**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
 |  |
| 1.1.Пояснительная записка | 3 |
| 1.2.Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.3.Принципы и подходы к формированию Программы | 3 |
| 1.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей с общим недоразвитием речи | 4 |
| 1.5.Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры | 5 |
| 1.6.Мониторинг освоения Программы | 5 |
| 1. **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
 |  |
| 2.1.Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи  | 20 |
| 2.2.Содержание коррекционной работы | 25 |
| 2.3.Перспективно-тематическое планирование  | 30 |
| 2.4.Организация работы с семьей | 66 |
| 1. **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
 |  |
| 3.1.Оформление предметно-пространственной среды учебного кабинета | 67 |
| 3.2.Проектная деятельность | 68 |
| 3.3.Презентации | 68 |
| 3.4.Режим дня | 69 |
| ***Список литературы***  | 73 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания.

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы с детьми, имеющими речевые нарушения, в дошкольных образовательных учреждениях.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклоне­ния в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети состав­ляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением.

Настоящая программа составлена на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка».

Основой программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности Учреждения для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с пятилетнего или шестилетнего возраста, а также в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с шестилетнего возраста. Она создавалась для детей ***с третьим, четвертым уровнями речевого развития при*** ***общем недоразвитии речи.***

Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет, группа «А» компенсирующей направленности для детей 6-7 лет функционируют в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка»с цельючеткой организации коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями речи).

**1.2.Цели и задачи реализации Программы**

Программа, согласно федеральному государственному образовательному стандарту, ставит перед собой следующие цели и задачи.

**Цель** **Программы**

 Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста и осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

**Основными задачами данной Программы являются:**

1.Обследование воспитанников групп Учреждения и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.

2.Осуществление диагностики речевого развития детей с целью определения результативности коррекционной работы с каждым ребёнком.

3.Определение и реализация индивидуальной программы коррекции или компенсации речевого дефекта с учётом его структуры, степени тяжести, клинической обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей ребёнка.

4.Формирование полноценных произносительных на­выков у детей, развитие фонематического восприятия, фонематиче­ских представлений, доступных возрасту форм звуко­вого анализа и синтеза.

5.Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с речевыми нарушениями, формирование грамматического строя речи; развитие связной речи, коммуникативности, успешности в общении.

6.Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми.

7.Распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей (лиц их заменяющих) по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям, имеющим нарушения в речевом развитии.

**1.3.Принципы и подходы к формированию Программы**

При разработке Программы учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики:

-Единство воспитательного и образовательного процесса.

-Научность содержания обучения.

-Учет возрастных возможностей ребенка.

-Доступность материала.

-Повторяемость материала.

-Концентричность материала.

***Принципы коррекционной дошкольной педагогики:***

-Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития».

-Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

-Принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений.

-Принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями.

-Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно - педагогических технологий и индивидуально - дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.

-Деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.

-Принцип раннего начала коррекционно - педагогического воздействия.

-Учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития.

**1.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей с общим недоразвитием речи**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

***При первом уровне*** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ***ко второму уровню*** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но иосновных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

***Третий уровень*** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

***Четвертый уровень*** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Основной формой обучения в дошкольном образователь­ном учреждении для детей данной категории являются ***логопедические занятия***, на которых осуществляется развитие языковой системы. Прежде чем определить их содержание, логопед выявляет и структуру дефекта, и те по­тенциальные речевые возможности ребенка, которые лого­пед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в Учреждении, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

**1.5.Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.

***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.

***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям.

***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**1.6.Мониторинг освоения Программы**

***Критерии успешности прохождения программы*:**

**Норма:**

Ребенок усвоил и применяет на практике всё, изученное на занятиях, владеет навыками определения сторон тела, ориентируется в пространстве и во времени, определяет фонемы в начале, середине, конце слова; ритмически верно передает слуховой образ слова, находит ударение, дифференцирует согласные по категориям твёрдый - мягкий, звонкий - глухой и т.д.

**Высокий уровень:** ребенок применяет на практике знания и навыки. Если допускает ошибки, то может исправить сам.

**Средний уровень:** ребенок применяет знания, умения, но не всегда может объяснить свои действия, иногда требуется помощь взрослого.

**Низкий уровень:** ребенок допускает множественные ошибки и нуждается в направляющей помощи взрослого.

Диагностика составлена на основании методической литературы, содержащей существующие в логопедии диагностические методики и методические рекомендации:

Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений/ под общ. ред. Г.В.Чиркиной.

Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты.

Поваляева М.А. Справочник логопеда.

Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте.

Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.

Володина В.С. Альбом по развитию речи.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.

Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Методические рекомендации к процедуре обследования. Звукопроизношение. 2 части.

Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Методические рекомендации к процедуре обследования. Словарный запас.

Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Методические рекомендации к процедуре обследования. Грамматический строй речи.

**1. Обследование состояния общей моторики**

***1.1. Исследование дви­гательной памяти, переключаемости движений и само­контроля при выполнении двига­тельных проб***

*Содержание задания*

1. Учитель-логопед показывает 4 движения для рук и предлагает их повторить: руки вперед, вверх, в стороны, на пояс.

2. Повторить за учителем-логопедом движения за исключени­ем одного «запретного» движения.

*Диагностические показатели*

Высокий уровень: быстрое, точное и прав иль­ное воспроизведение предлагаемых проб, плавно переключается с одного движения на другое.

Средний уровень: замедленное и напряженное выполнение предлагаемых проб, снижен объ­ем двигательной памяти, нарушено переклю­чение с одного движения на другое.

Низкий уровень: неправильно выполняет предложенные пробы, допуская ошибки в по­следовательности выполнения заданий, отка­зывается от выполнения.

***1.2. Исследование пространственной организации движений***

*Содержание задания*

1. Правой рукой коснись левого уха, правой рукой - левой ноги.

2. Повернись кругом.

*Диагностические показатели*

Высокий уровень: задания выполняет без ошибок

Средний уровень: ошибки в пространствен­ной координации, неуверенность выполнения.

Низкий уровень: не знает сторон тела, веду­щей руки, нарушена пространственная координация.

***1.3. Исследование рит­мического чувства***

*Содержание задания*

Повторить за учителем-логопедом ритмический рисунок: ! -!!; !! - !!!; !-!!-!!; !!-!!!-!!; !-!!-!!!-!; !!!-!-!!!

*Диагностические показатели*

­Высокий: не допускает ошибок при воспро­изведении ритмического рисунка.

Средний: выполняет в замедленном или ус­коренном по сравнению с образцом темпе.

Низкий: нарушает количество элементов в данном ритмическом рисунке

**2. Обследование произвольной моторики пальцев рук**

***2.1. Исследование ста­тической координа­ции движений***

*Содержание задания*

1. Распрямить ладонь, раз­вести все пальцы в стороны и удерживать в этом поло­жении под счет (1-15) на правой руке, на левой руке, на обеих руках одновременно.

2. Выполнение пробы «ко­лечки - ушки - рожки» 5 - 8 раз на обеих руках одно­временно.

*Диагностические показатели*

Высокий: плавное, точное выполнение проб, полный объем движений.

Средний: напряженность при выполнении проб, скованность движений, неполный объем движений.

Низкий: наличие синкинезий, гиперкинезов, невозможность удержания заданной позы, не­выполнение движения.

***2.2. Исследование ди­намической коорди­нации движений***

*Содержание задания*

1. Менять положение обеих рук одновременно: одна кисть в позе «ладони», другая сжата в кулак 5-8 раз.

2. Сложить пальцы в коль­цо - раскрыть ладонь 5-6 раз.

3. Попеременно соединять все пальцы руки с боль­шим пальцем сначала правой руки, затем ле­вой, затем обеих рук одновременно

*Диагностические показатели*

Высокий: плавное, точное и синхронное вы­полнение проб, выполнение движения в за­данном темпе.

Средний: выполнение движений сбивчиво с нарушением переключения от одного движе­ния к другому, темп выполнения движений нарушен (не под счет логопеда).

Низкий: движения некоординированные, на­личие синкинезий, гиперкинезов, невыполне­ние движений.

**3. Состояние артикуляционной моторики**

***3.1. Исследование дви­гательной функции губ***

*Содержание задания*

1. Округлить губы как при произношении звука «О» - удержать позу.

2. Сделать «хоботок» (вытянуть губы и сомкнуть их).

3. Растянуть губы в «улыбке» (зубов не­ видно) и удержать позу.

***3.2. Исследование двигательной функции челюсти***

*Содержание задания*

1. Широко раскрыть рот как при произне­сении звука «Ю» и закрыть.

2. Сделать движение нижней челюстью вправо, влево.

***3.3. Исследование двига­тельной функции языка***

*Содержание задания*

1. Положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет от 1-5.

2. Выполнить упражнение «часики».

3. Высунуть язык «лопатой», «иголочкой».

4. Поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет от 1-5 и опустить к нижним зубам.

5. Движение языком вперед- назад.

*Диагностические показатели*

Высокий: объем движений полный, движения выполня­ются точно, мышечный тонус нормальный.

Средний: объем движений неполный, быстрый или мед­ленный темп выполнения движений, движения выпол­няются неточно, отмечается напряженность мышц, исто­щаемость движений.

Низкий: диапазон движений невелик, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремора, сали­вации, сглаженность носогуб­ной складки, отклонение язы­ка в сторону, малая подвижность небной занавески; дви­жения не удаются.

***3.4. Исследование продолжительности и силы выдоха***

*Содержание задания*

Поддувать пушинки, листок бумаги и т.п.

*Диагностические показатели*

Высокий: сильный и продол­жительный выдох, нормальное речевое дыхание.

Средний: укороченный выдох.

Низкий: слабый, укороченный выдох, дыхание прерывистое.

**4. Состояние динамической организации движений артикуляционного аппарата**

***4.1. Исследование дина­мической организа­ции движений ар­тикуляционного ап­парата***

*Содержание задания*

1. Широко открыть рот, дотронуться кончиком языка до нижних зубов (резцов), затем поднять кончик языка к верхним зубам (резцам) и положить на нижнюю губу.

2. Положить широкий язык на губу, загнуть кончик языка, чтобы получилась «чашечка», занести «чашечку» в рот.

3. Повторить звуковой или слоговой ряд несколько раз: «А-И-У», «У-И-А», «капа-та», «пла-плу-пло», «как-пак-так».

*Диагностические показатели*

Высокий: правильное и точное выполнение движений, объем движений полный.

Средний: появляется замена одного движения: другим, поиск артикуляции, объем движений неполный, напряженность, нарушение плавно­сти движений, затруднено переключение с одной артикуляционной позы на другую, с одной фонемы на другую и т.д.

Низкий: движения вялые, пассивные, недиф­ференцированные, наблюдаются гиперкинезы, синкинезии, саливация, тремор, не удается пе­реключение с одной артикуляционной позы на другую, с одной фонемы на другую и т.д.

**5. Состояние мимической мускулатуры**

***5.1. Исследование объёма и качества движений мышц лба***

*Содержание задания*

1.Нахмурить брови.

2.Поднять брови.

3.Наморщить лоб.

***5.2. Исследование объёма и качества движений мышц щёк***

*Содержание задания*

1.Надуть левую щеку.

2.Надуть правую щеку.

3.Надуть обе щеки одновременно.

***5.3. Исследование возможности произвольного формирования определенных мимических поз***

Выразить мимикой лица:

- удивление,

- радость,

- испуг,

- грусть,

- сердитое лицо.

***5.4. Исследование символического праксиса***

*Содержание задания*

Изобразить:

поцелуй, оскал, цоканье.

*Диагностические показатели*

Высокий: выполнение правильное.

Средний: движение выполняется не в полном объеме, наблюдается напряженность, недостаточная мимическая способность.

Низкий: движения не удаются, возникают содружественные движения, выявляются нарушения символического праксиса, мимическая картина нечеткая.

**6. Обследование звукопроизношения**

***6.1. Проверка следую­щих групп звуков: свистящих, шипящих, аффрикатов, соноров***

*Содержание задания*

Детям предлагаются наборы предметных и сюжетных картинок. Подбираются слова различной слоговой структуры, в которых исследуемый звук стоит в начале, середине и конце слова. Звук проверяется в различ­ных фонетических условиях: изолированно, в слогах, словах, во фразовой речи.

*Диагностические показатели*

Высокий: правильное и от­четливое произнесение звука в любых речевых ситуациях.

Средний: неустойчивость и недостаточная четкость про­изнесения звука или недоста­точная автоматизация.

Низкий: дефект в произноше­нии звука (фонологическое, антропофоническое нарушение).

**7. Обследование фонематических процессов**

***7.1. Узнавание и различение простых фраз по картинкам***

*Содержание задания*

Детям предъявляются парные простые сюжетные картинки и предлагается найти и показать картинку, соответствующую произнесённой логопедом фразе.

*На лугу пасутся козы. – У Сони длинные косы. Мама ставит на стол миску. – Таня сажает на диван мишку.*

***7.2. Узнавание и различение слов, близких по звуковому составу***

*Содержание задания*

Перед ребенком раскладываются предметные картинки, и предлагается показать, где усы, где уши, где ужи, где бочки, где почки и т. д.

***7.3. Различение пра­вильно и непра­вильно произноси­мых логопедом не­парных слов***

*Содержание задания*

На дефектное произношение логопеда ребенок подает условный шумовой сигнал: *санки, шанки, лыба, ротка, шуба, суба, лодка, руна, шумка, сумка, рыба, лопата, собака, коска, ропата, луна*

**8. Состояние фонематического слуха**

***8.1. Воспроизведение слоговых рядов***

*Содержание задания*

Слушай внимательно и повторяй за мной слоги как можно точнее.

Вначале предъявляется первый член па­ры, затем второй. Оценивается воспроизведение пробы в целом. Слоги предъявляются до первого воспроизве­дения, точного повторения добиваться не следует.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. БА-ПА… ПА-БА -.... | 4. ЦА-СА-ЦА- ... СА-ЦА-СА-... |
| 2. СА-ША… ША-СА-.. | 5. РА-ЛА-РА- ... ЛА-РА-ЛА- ... |
| 3. ША-ЖА-ША… ЖА-ША-ЖА- .... |  |

***8.2. Дифференциация слов-квазиомонимов***

*Содержание задания*

Покажи картинки и придумай предложение со слова­ми-квазиомонимами:

|  |  |
| --- | --- |
| [п-б] почка – бочка | [т-д] трава - дрова |
| [к-г] кора – гора | [в-ф] сова - софа |
| [л-j] галка – гайка | [р-л] рожки – ложки |
| [р-л] Марина – малина | [р-л] шар - шаль |
| [р-j] баран – баян | [с-з] коса - коза |
| [ш-ж] шар – жар | [ч-ш] кочка – кошка |
| [с-ш] крыса – крыша | [с-ж] сук-жук |
| [с-щ] лес – лещ | [с-ч] нос – ночь |
| [з-ж] флажок – глазок | [л-л,] лук – люк |

**9. Состояние фонематического восприятия (анализ)**

***9.1. Выделение гласного звука, стоящего в начале слова***

*Содержание задания*

Назови гласный звук, стоящий в начале слова: *облако, удочка, аист, овощи, ива.*

***9.2. Выделение гласного звука, стоящего в конце слова***

*Содержание задания*

Назови гласный звук, стоящий в конце слова: *пила, кольцо, грибы, кенгуру, очки.*

***9.3. Выделение согласного звука, стоящего в начале слова***

*Содержание задания*

Назови согласный звук, стоящий в начале слова:*танк, мышь, ракета, коза, санки, ландыш.*

***9.4. Выделение согласного звука, стоящего в конце слова***

Назови согласный звук, стоящий в конце слова: *кот, жук, автобус, дом, шар, стул.*

**10.Состояние фонематического синтеза**

***10.1. Составление слов из заданного количества звуков***

*Содержание задания*

***Для детей 6 лет***

Произнеси слитно слово, которое я произнесу с паузами после каждого звука: *к,о,т р,у,к,а ш,а,п,к,а к,р,а,н*

**11. Состояние фонематических представлений**

***11.1. Подбор слов на заданный звук***

*Содержание задания*

Подбери слово на заданный звук: *В.... К.... М.... П .... А.... У....*

***11.2. Подбор слов на заданное количество звуков***

*Содержание задания*

***Для детей 6 лет***

1. Назови слова, в названии которых 3 звука, 4 звука, 5 звуков.

2. Отбери картинки, в названии которых 4 звука, 5 звуков.

***11.3. Определение количества, последовательности и места слов в предложении***

*Содержание задания*

***Для детей 6 лет***

Определи количество, последовательность и место слов в предложении:

*Стоят теплые деньки. Осенью часто льют дожди. Из леса вышел старик с большой корзиной грибов.*

*Диагностические показатели*

Высокий: фонематический слух в норме, не испытывает затруднений в слухопроизносительной дифференциации звуков, способен к осуществлению простых форм фонематического анализа и синтеза, уровень развития фонематических представлений вы­сокий.

Средний: фонема­тический слух развит недоста­точно, не диффе­ренцирует звуки близкие по аку­стическим призна­кам, которые в речи произносятся искаженно, испы­тывает затрудне­ния при осущест­влении простых форм фонематиче­ского анализа и синтеза, уровень развития фонема­тических пред­ставлений средний (сомневается при выполнении зада­ний, выполняет со стимулирующей помощью).

Низкий: фонематический слух не развит, не дифференцирует звуки близкие по акустическим и артикуляционным признакам, как правильно произносимые, так и искаженные; не способен к осуществлению простых форм фонематического анализа и синтеза, фонематические представления не сформированы.

**12. Состояние звуко-слоговой структуры слова**

***12.1. Повторение слов сложной слоговой структуры***

*Содержание задания*

Повтори за мной слова: *танкист, космонавт, сковорода, светофор, телевизор, велосипед, аквалангист, термометр, пуговица.*

***12.2. Повторение пред­ложений со словами сложной слоговой структуры***

*Содержание задания*

Повтори за мной предложения:

*Дети слепили снеговика. Водопроводчик чинит водопровод. Птичка свила гнездышко в кустах.*

*Диагностические показатели*

Высокий: правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления.

Средний: замедленное послого­вое воспроизведение.

Низкий; искажение звуко­слоговой структуры слова (пер­сиверации, контаминации, эли­зии, итерации), невоспроизве­дение.

**13. Состояние словарного запаса**

***13.1. Называние предметов, изображённых на предъявляемых картинках***

*Содержание задания*

Назови предметы, которые изображены на картинках (в соответствии с программными требованиями).

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок называет редко употребляемую лексику с конкретным значением.

Средний: ребенок называет конкретную повседневную лексику, а также относительно редко употребляемую лексику.

Низкий: ребенок затрудняется при назывании конкретной по­вседневной лексики.

***13.2. Называние обоб­щенных слов по группе однородных предметов***

*Содержание задания*

1. Назови одним словом предметы, изображенные на предъявляемых картинках.

2. Продолжи ряд предметов, назови их одним словом. (Использование диагностических аль­бомов: Иншаковой, Володиной В. С., Грибовой О. Е., Бессоновой Т. П.)

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок свободно пользуется обобщающими поня­тиями.

Средний: ребенок называет не все обобщающие понятия, не всегда может продолжить ряд предметов.

Низкий: ребенок не называет обобщающие понятия, непра­вильно называет картинки, отно­сящиеся к данному видовому понятию.

***13.3. Подбор определе­ний к предметам***

*Содержание задания*

Придумай к названному слову как мож­но больше признаков:

*мяч (какой?) -.... яблоко, дерево, собака, человек, лимон, лиса, кресло, шуба, белка*

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок подбирает бо­лее 4 определений к каждому слову.

Средний: ребенок подбирает 2-4 определения к каждому слову.

Низкий: ребенок подбирает бо­лее 1-2 определения к каждому слову.

***13.4. Подбор слов –антонимов***

*Содержание задания*

Подбери слова с противоположным значением (игра «Скажи наоборот»):

*большой ,открывать, широкий, опускать, длинный, добро, грязный, далеко, молодой, радость.*

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно подобрал 7 - 10 слов.

Средний: ребенок правильно по­добрал 4 - 7 слов.

Низкий: ребенок правильно по­добрал 1 - 4 слов.

***13.5. Подбор слов – синонимов***

*Содержание задания*

Подбери к названному слово, близкое по значению (игра «Скажи по другому»):

*хмурый, веселый, старый, большой, трусливый; идти, бежать, разговаривать, смеяться, плакать…*

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно подобрал 7 - 10 слов.

Средний: ребенок правильно по­добрал 4 - 7 слов.

Низкий: ребенок правильно по­добрал 1 - 4 слов.

***13.6. Подбор слов-­действий***

*Содержание задания*

Назови действия (по картинкам): *птица – летает, рыба – плавает, змея – ползает, заяц – прыгает, лодка – плывет, собака - спит, играет.*

Назови, что делает человек данной про­фессии: *врач – лечит, учитель – учит, строитель – строит, повар – варит, художник – рисует, музыкант – играет, балерина – танцует, маляр – красит.*

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно на­зывает изображенные на картин­ках действия.

Средний: ребенок допускает ошибки при назывании изобра­женных действий.

Низкий: ребенок не может са­мостоятельно справиться с зада­нием.

***13.7. Ориентировка во временных поняти­ях***

*Содержание задания*

Назови времена года (5 лет с использованием наглядности).

Назови месяцы по порядку (с 6 лет).

Назови дни недели по порядку.

Составить предложения со словами: ут­ром, днем, вечером, ночью.

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно на­зывает временные понятия.

Средний: ребенок испытывает затруднения при назывании вре­менных понятий.

Низкий: ребенок не знает большинства временных поня­тий.

**14. Состояние грамматического строя речи**

***14.1. Образование множественного числа имен существитель­ных***

*Содержание задания*

Я говорю про один предмет, а ты скажи про многие предметы:

|  |  |
| --- | --- |
| *стол – столы*  | *кукла – куклы*  |
| *жук – жуки*  | *дерево – деревья*  |
| *пень – пни*  | *ухо – уши*  |
| *рука – руки* | *яйцо - яйца* |
| *утенок – утята*  |  |

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно образует множественное число существительных.

Средний: ребенок допускает ошибки при образовании множественного числа суще­ствительных.

Низкий: ребенок допускает многочислен­ные ошибки при образовании мн. числа сущ., не образует множественное число существительных.

***14.2. Образование уменьшительно-­ласкательных форм имен существитель­ных***

*Содержание задания*

Назови ласково предметы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *чашка – чашечка*  | *ведро – ведерко* | *гриб – грибок* |
| *цветок – цве­точек*  | *кукла – кукол­ка* | *мяч – мячик* |
| *стул – стульчик* | *дом – домик* | *Оля – Оленька* |
| *жук – жучок* | *шар – шарик* | *брат – братик* |

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок самостоятельно, без ошибок образует уменьшительно-ласка­тельную форму существительных.

Средний: ребенок допускает ошибки при образовании уменьшительно-ласкатель­ной формы существительных.

Низкий: ребенок испытывает затруднения при образовании уменьшительно-ласка­тельной формы существительных.

***14.3. Согласование имен существительных с прилагательными***

*Содержание задания*

Назови, какой по цвету этот предмет:

*Синяя блузка. Красная роза. Синий мяч. Красный флаг. Синее полотенце. Красное яблоко.*

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно согласует прилагательные с существительными, из­меняя по родам.

Средний: ребенок допускает ошибки при согласовании прилагательных с сущест­вительными, изменяя их по родам.

Низкий: ребенок испытывает затруднения при согласовании прилагательных с су­ществительными, изменении их по ро­дам.

***14.4. Изменение имен существительных по числам и родам***

*Содержание задания*

Назови, кто нарисован (что на­рисовано)?

*Это кошка. - Это кошки. Это гриб. - Это грибы. Это окно. - Это окна...*

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок самостоятельно изме­няет имена существительные по числам и родам.

Средний: ребенок допускает ошибки при изменении имен существительных по числам и родам.

Низкий: ребенок испытывает затруднения при изменении имен существительных по числам и родам.

***14.5. Образование отно­сительных прилага­тельных***

*Содержание задания*

Если стакан сделан из стекла, какой он? - стеклянный.

*Мяч из резины - ...*

*Варенье из яблок - ...*

*Коробка из картона - ...*

*Сумка из кожи - ...*

*Одеяло из шерсти - ...*

*Суп из грибов -...*

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно и самостоя­тельно образует относительные прилага­тельные.

Средний: ребенок допускает ошибки при образовании относительных прилагатель­ных или дает правильные ответы после стимулирующей помощи.

Низкий: ребенок испытывает затруднения при образовании относительных прилага­тельных (неверно образованная форма, невыполнение).

***14.6. Образование при­тяжательных прила­гательных***

*Содержание задания*

У собаки лапа собачья, а у кошки -…, волка -... , льва -... , медведя - ... , лисы - ... и т.д.

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно и самостоя­тельно образует притяжательные прилага­тельные.

Средний: ребенок допускает ошибки при образовании притяжательных прилага­тельных или дает правильные ответы по­сле стимулирующей помощи.

Низкий: ребенок испытывает затруднения при образовании притяжательных прила­гательных (неверно образованная форма, невыполнение).

***14.7. Согласование имен существительных с числительными***

*Содержание задания*

Пересчитай по рядам, сколько предметов изображено на каж­дом рисунке:

*1 гриб 1 ночь 1 окно*

*2 гриба 2 ночи 2 окна*

*5 грибов 5 ночей 5 окон*

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно согласует числительные с существительными.

Средний: ребенок допускает ошибки при согласовании числительных с существи­тельными.

Низкий: ребенок испытывает затруднения при согласовании числительных с суще­ствительными (неверно образованная форма, невыполнение).

***14.8. Употребление пред­логов***

*Содержание задания*

Сейчас я прочитаю предложе­ние, а ты постарайся вставить слово, которое в нем пропуще­но.

*Лена наливает чай ... чашки.*

*Почки распустились ... деревьях.*

*Щенок спрятался ... крыльцом.*

*Птенец выпал ... гнезда.*

*Пес сидит ... конуры.*

Употребление предлогов на ма­териале картинок или демонст­рации действия (5-6 лет).

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно подбирает предлоги.

Средний: ребенок допускает ошибки при подборе предлогов.

Низкий: ребенок неверно подбирает предлоги.

**14.9. Образование роди­тельного падежа существительных**

*Содержание задания*

Ответь на вопросы:

*У кого котенок? - У кошки.*

*Кого много на дереве? - Ворон.*

*Чего много в саду? - Деревьев.*

*Чего много на столе? - Ножей.*

*Чего много в доме? - Окон.*

*Кого много в аквариуме? - Рыб.*

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок правильно образует родительный падеж существительных.

Средний: ребенок допускает ошибки при образовании родительного падежа существительных.

Низкий: ребенок неправильно образует родительный падеж существительных, отказывается от выполнения задания.

**15. Состояние связной речи**

***15.1. Составле­ние про­стого предложения по картинке***

*Содержание задания*

Составь предло­жение по картинке.

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок самостоятельно составляет, грамматически правильно оформляет простые распространенные предложения, а также сложносочи­ненные и сложноподчиненные.

Средний: ребенок составляет распространенные предложения со стимули­рующей помощью, способен самостоятельно составить нераспространен­ные предложения, наблюдаются единичные случаи поиска слов или не­точное словоупотребление.

Низкий: составляет предложения по наводящим вопросам, наблюдаются аграмматизмы, либо называет только предметы или действия, отказывается от выполнения задания.

***15.2. Составле­ние рас­сказа по картинке***

*Содержание задания*

Составь рассказ по кар­тинке

*Диагностические показатели*

Высокий: ребенок самостоятельно раскладывает картинки и составляет рассказ, рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лекси­ческих средств.

Средний: картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ со­ставлен самостоятельно, не содержит аграмматизмов, но наблюдается сте­реотипность оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление; допускаются незначительные искажения ситуации, не­правильное воспроизведение причинно-следственных связей.

Низкий: раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам; наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, не­адекватное использование лексических средств; выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла, либо рассказ не завершен. Задание недоступно при наличии помощи.

***15.3. Пересказ прослу­шанного текста***

*Содержание задания*

Сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай и приго­товься его пересказывать.

***5-6 лет***

*Стоял в лесу дом. Ночью кот влез в дом через окно. Он прыгнул на стол и съел пирог с рыбой. Но разбил тарелку. По­слышался звон. Кот почувствовал, что ос­колок тарелки впился ему в лапу, как иг­ла. Он ощутил в лапе ожог, как от огня и громко замяукал.*

***6-7 лет***

*Летом подружились белочка и зайчик. Бе­лочка была рыженькая, а зайчик был се­ренький. Они встречались на полянке, иг­рали, угощали друг друга. Белочка прино­сила шишки, орехи, а зайчик - морковку, капусту. Так прошло лето. Наступила зи­ма. Белочка спряталась в дупло, а зайчик - под кустик. Однажды они встретились, но не узнали друг друга. Белочка была серенькой, а зайчик - беленький. Но летом снова узнали друг друга.*

*Диагностические показатели*

Высокий: самостоятельный пересказ по­сле первого предъявления, составлен без нарушения лексических и грамматиче­ских норм, воспроизведены все основ­ные смысловые звенья.

Средний: пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или повторного

прочтения, не содержит аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформ­ления высказывания, единичные случаи поиска слов, отдельные близкие словес­ные замены, смысловые звенья воспро­изведены с незначительными сокраще­ниями, нет связующих звеньев.

Низкий: пересказ неполный, имеются значительные сокращения или искаже­ние смысла, включение посторонней информации; отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов, пересказ по вопросам либо недос­тупен.

РЕЧЕВАЯ КАРТА

**Ф.И.О. ребенка** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Группа** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1. Общее развитие ребенка**

***а) разговорно-описательная беседа***

Сколько тебе лет?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как зовут твою маму?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком городе ты живешь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ты любишь животных?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие животные живут в твоем доме?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***б) счет***

*5 лет*

прямой, порядковый до 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

сравнение множеств (больше – меньше)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*6 лет*

прямой, порядковый до 10\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

сравнение числа на наглядном материале\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*6 лет*

Счетные операции (равенство – неравенство)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***в) геометрические фигуры***

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* | *6 лет* |
| круг \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | прямоугольник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| квадрат \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | четырехугольник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| треугольник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | овал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***г) основные цвета***

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* |  |
| красный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | белый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| синий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | зеленый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| желтый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | черный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***д) оттеночные цвета***

|  |  |
| --- | --- |
| *6 лет*  |  |
| фиолетовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | коричневый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| розовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | голубой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| серый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | оранжевый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***е) выделение лишнего предмета***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ж) найди ошибку художника***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***з) ориентировка в пространстве***

*5 лет*

верх – низ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

лево – право \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*6 лет*

ориентировка на листе бумаги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

осуществление переноса на другой объект (проекция на 180 градусов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***и) восприятие времени***

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* |  |
| времена года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | сутки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| *6 лет* |  |
| времена года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | сутки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***к) память***

слуховая\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

зрительная\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Обследование состояния общей моторики**

***Исследование двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб***

повторить за педагогом движения за исключением одного, заранее обусловленного «запретного» движения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование статической координации движений***

стоять с закрытыми глазами, стоп ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед. Время выполнения – 5 секунд по 2 раза для каждой ноги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование динамической координации движений***

попрыгать на левой ноге, на правой ноге\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Обследование состояния мелкой моторики**

***Исследование статической координации движений***

показать второй и третий пальцы, остальные пальцы собрать в щепоть – поза «зайчик», удержать под счет (1-15); выполнение на левой руке, на правой руке и на обеих руках одновременно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование динамической координации движений***

менять положение обеих рук одновременно: одна кисть в позе «ладони», другая сжата в кулак (5-8 раз)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Обследование артикуляционного аппарата**

***Губы*** (естественной толщины, толстые, расщепление верхней губы, послеоперационные рубцы, загубные уздечки (укорочены, короткая уздечка верхней \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Зубы*** (ровные, здоровые, расположенные вне челюстной дуги, мелкие, редкие, кривые, недоразвитые, кариозные, наличие диастем)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Прикус*** (физиологический, открытый передний, открытый боковой односторонний, двусторонний)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Строение челюсти*** (прогения, прогнатия, норма)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Небо, увуля*** (куполообразное, естественной высоты, чрезмерно узкое, высокое, плоское, низкое, расщелина твердого неба, расщепление альвеолярного отростка, субмукозная расщелина; увуля – отсутствие, расщепление, свисание, отклонение в сторону)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Язык*** *(толстый, вялый, напряженный, маленький, длинный, узкий, не выражены части языка, оттянут вглубь рта)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Подъязычная уздечка*** *(короткая, эластичная, натянутая, приращенная, неэластичная, норма)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**5. Обследование артикуляционной моторики и мимической мускулатуры**

***Исследование двигательной функции губ***

а) округлить губы, как при произношении звука «о», - удержать позу под счет до 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) сделать «хоботок» (вытянуть губы и сомкнуть их), удержать позу под счет до 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Чередование артикуляционных поз «Улыбка» – «Трубочка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование двигательной функции челюсти***

а) широко раскрыть рот и закрыть\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) выдвинуть нижнюю челюсть вперед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование двигательной функции языка***

а) положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет до 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) сделать язык широким, а затем узким\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) стоя вытянуть руки вперед, кончик языка положить на нижнюю губу и закрыть глаза

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Исследование двигательной функции мягкого неба

а) широко открыть рот и четко произнести звук «а»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование продолжительности и силы выдоха***

а) сделать выдох на легкий предмет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование объема и качества движения мышц лба***

а) нахмурить брови\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) поднять брови\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование объема и качества движений мышц глаз***

а) подмигнуть\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование объема и качества движений мышц щек***

а) надуть обе щеки одновременно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) втянуть щеки в рот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование возможности произвольного формирования определенных мимических поз***

а) радость\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) грусть\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование символического праксиса***

а) поцелуй\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) оскал\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Обследование фонетической стороны речи**

***а) Обследование произношения звуков***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Первый год обучения |  |  |  |
| С \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | С’ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | З \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | З’ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ц \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |
| Ж \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ч \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Щ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ш \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Р \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Р’ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Л \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Л’ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Б \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | П \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | М \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Н \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| В \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ф \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Д \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Т \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Г \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | К \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Х \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | И \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Второй год обучения |  |  |  |
| С \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | С’ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | З \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | З’ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ц \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |
| Ж \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ч \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Щ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ш \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Р \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Р’ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Л \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Л’ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Б \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | П \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | М \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Н \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| В \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ф \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Д \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Т \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Г \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | К \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Х \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | И \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***б)Состояние просодики*** (голос, темп речи, мелодико-интонационная окраска, дыхание)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. Обследование слоговой структуры слова**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| трава \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | корабль \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | тракторист \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| брови \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | бинокль \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | паутина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| книга \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | конфеты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | черепаха \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| клумба \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | винтовка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | клубок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| клубника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | памятник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | корзина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| гнездо \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | термометр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | картина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Петя пьет горькое лекарство.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| На перекрестке стоит милиционер.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Космонавт управляет космическим кораблём.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**8. Обследование состояния функций фонематического слуха**

Опознание фонем в ряду гласных звуков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Опознание фонем в ряду согласных звуков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам (п-б, д-т, к-г, в-ф…)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

##### Выделение исследуемого звука среди слогов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

#### Выделение исследуемого звука среди слов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

##### Называние картинок и определение отличий в названиях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Обследование звукового анализа слова**

***Выделение первого звука в начале слова***

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* | *6 лет* |
| Алик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | волк \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Оля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | вода \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| окна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | город \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| утка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | банка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ира \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | тапки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***Выделение последнего звука в словах***

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* | *6 лет* |
| кот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | сук \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| сом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | луна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| лимон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | шары \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| пух \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | малыш \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**10. Обследование понимания речи**

***Обследование понимания номинативной стороны речи.***

а) узнавание предметов по описанию (ложка, очки, зубная щетка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) понимание действий изображенных на картинках (идет, бежит, прыгает, скачет, сидит)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) понимание слов, обозначающих признаки (большой – маленький, длинный – короткий, тонкий – толстый, высокий низкий)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Обследование понимания предложения***

а) выполнений 2-3 действий, выраженных в одной просьбе («Закрой, пожалуйста, дверь, возьми книгу и положи ее на стол».) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Обследование понимания грамматических форм***

а) понимание отношений, выраженных предлогами (птичка сидит на клетке, под клеткой, около клетки)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) понимание падежных окончаний существительных (покажи линейку ручкой…)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в)понимание префиксальных изменений глагольных форм (наливает – выливает, входит – выходит)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Обследование активного словаря**

***Обследование слов, обозначающих предметы***

а) называние предметов одного тематического ряда и обобщающего слова к ним

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* | *6 лет* |
| мебель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | фрукты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| игрушки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | овощи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| посуда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | профессии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| овощи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | птицы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| транспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| домашние животные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | домашние животные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| дикие животные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | дикие животные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***Обследование слов, обозначающих признаки предметов***

а) название признаков предметов

*5 лет*

Лимон какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лиса какая?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Елка какая?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*6 лет*

Про что (кого) можно сказать:

белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

сердитый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

рассыпчатый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) подбор антонимов

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* | *6 лет* |
| чистый – грязный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | в) образование притяжательных форм |
| светло – темно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | слабый – сильный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| большой – маленький \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | пасмурно – солнечно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | широкий – узкий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | толстый – тонкий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

*6 лет*

Уши чьи?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хвост чей?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) образование относительных прилагательных

|  |  |
| --- | --- |
| *6 лет* |  |
| стакан из стекла \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ваза из глины \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| стул из дерева \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | замок из железа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***Обследование слов, обозначающих действия***

|  |  |
| --- | --- |
| а) Что делает? |  |
| *5 лет* | *6 лет* |
| продавец \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | строитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| врач \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | почтальон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| шофер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | шофер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | врач \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| повар \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | доярка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| б) Кто как передвигается? |  |
| *6 лет* |  |
| лягушка прыгает | змея \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| жук \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | воробей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**12. Обследование грамматического строя**

а) составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок (задаются вопросы, требующие ответов сложными предложениями (почему? зачем? и т.д.)

*5 лет* (по сюжетной картинке)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*6 лет* (по серии сюжетных картинок)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) составление предложений по опорным словам

*6 лет*

*Дети, лес, земляника* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) употребление предлогов в речи

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* | *6 лет* |
| в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | из-за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | из-под \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

г) употребление существительных множественного числа, обозначающих детенышей и животных

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* | *6 лет* |
| у кошки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | у лисы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| у зайца \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | у лошади \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| у медведя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | у коровы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | у овцы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

д) употребление существительных в именительном и винительном падежах

|  |  |
| --- | --- |
| *6 лет* | котята \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| лисята – лисят \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | зайчата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| медвежата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

е) употребление множественного числа имен существительных

|  |  |
| --- | --- |
| вилки – вилок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | машины \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| яблоки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | карандаши \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| шапки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

ж) согласование форм существительных с числительными

*6 лет*

груша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ложка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

облако\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

флажок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

з) согласование форм существительных с прилагательными

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* | *6 лет* |
| синий (яя), (ее), (ие) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | оранжевый (ая), (ое), (ые) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| красный (ая), (ое), (ые) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | розовый (ая), (ое), (ые) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| желтый (ая), (ое), (ые) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | фиолетовый (ая), (ое), (ые) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

и) употребление уменьшительно-ласкательных форм существительных

|  |  |
| --- | --- |
| *5 лет* | *6 лет* |
| голова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ковер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| птица \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | гнездо \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| лоб \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | дерево \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| рука \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | воробей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**13. Обследование связной речи**

*5 лет*

*а) пересказ сказки «Лисичка-сетричка и серый волк»*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

б) описание игрушки (повтор образца с помощью взрослого)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*в) составление рассказа по сюжетной картинке «Дети играют», «Наша Таня»*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*6 лет*

*а) пересказ сказки «Заяц-хвастун»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*б) рассказ о предмете по плану\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*в) составление рассказа по серии картин \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Логопедическое заключение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г. |  |
|  |  |
| Учитель-логопед | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ |

**Протоколы диагностики речевого развития детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Звукопроизношение**  |
| № п/п | Ф.И. ребенка | С | С’ | З | З’ | Ц | Ш | Ж | Ч | Щ | Л | Л’ | Р | Р’ | др. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| *высокий уровень –* *средний уровень –* *низкий уровень –*  | \_\_\_\_\_\_\_ % \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ % \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ % \_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | Фонетический, фонематический слух | Фонетический и фонематический анализ и синтез | Слоговая структура слова | Итог  |
| Различение слов-паронимов | Различение изолированных звуков | Воспроизведение слоговых рядов | Различение прав. и неправ. произносимых взрослым слов | Определение наличия звука в слове | Выделение гласного звука в начале слова | Выделение согласного звука в начале слова (П.Г.) | Выделение гласного звука в конце слова | Выделение согласного звука в конце слова (П.Г.) | Составление словаиз заданных звуков (П.Г.) | Подбор слов на заданный звук | Определение кол-ва звуков в слове (П.Г.) | Определение кол-ва, последоват. и места слов в предложении | Употребление слов сложной слоговой структуры | Повтор предложения сложной слоговой структуры |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| *высокий уровень –* *средний уровень –* *низкий уровень –*  | \_\_\_\_\_\_\_ % \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ % \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ % \_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **лексическая сторона речи** | **грамматический строй речи** | **связная речь** | Итог  |
| Объём словаря | Обобщ слова по группе однородных предметов | Подбор определений к предметам  | Подбор антонимов (П.Г.) | Подбор глаголов | Ориентировка во временных понятиях | Образ. мн.ч. сущ-х | Образ. Р.П. сущ-х мн. числа | Образ. уменьш- ласкат. форм сущ-х | Соглас. сущ с прил. (измен. прил.по родам) | Образ. относительных прил-х | Образ. притяжательных прил-х (П.Г.) | Соглас. сущ с числительными | Употребление предлогов | Составление рассказа по сюжетной картинке | Составление рассказа по серии сюжетных картин | Пересказ прослушанного текста |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| *высокий уровень –* *средний уровень –* *низкий уровень –*  | \_\_\_\_\_\_\_ % \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ % \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ % \_\_\_\_\_\_\_ |

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**на 20 – 20 учебный год**

**Фамилия, имя ребенка** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Логопедическое заключение** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление (вид)****коррекционной работы** | **Содержание коррекционной работы** |
| 1. | Укрепление соматического состояния | Согласование лечения у педиатра, окулиста, лор-врача, ЛФК |
| 2. | Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы | Направление на консультацию к невропатологу, психоневрологу; согласование лечения |
| 3. | Нормализация зубо-челюстной системы | Направление на консультацию к стоматологу-терапевту, стоматологу-хирургу, ортодонту; согласование лечения  |
| 4. | Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации | Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат |
| 5. | Развитие произвольной моторики пальцев рук | Совершенствование динамического праксиса и дифференциации движений пальцев обеих рук |
| 6. | Развитие моторики речевого аппарата | Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы |
| 7. | Развитие мимической мускулатуры | Нормализация мышечного тонуса, формирование объема и дифференциации движений мышц лица |
| 8. | Формирование правильного звукопроизношения | Постановка звуков: свистящие [С], [3], [Ц], [С’], [3’]; шипящий [Ш]; соноры [Л], [Л’]; шипящий [Ж]; соноры [Р], [Р’]; шипящие [Ч], [Щ] Автоматизация звуков: изолированно, в слогах, в словах, в предложениях, в тексте Дифференциация звуков:[С] – [3], [С] – [С’], [С] – [Ц], [С] – [Ш]; [Ж] – [3], [Ж] – [Ш]; [Ч] – [С’], [Ч] – [Т], [Ч] – [Щ]; [Щ] – [С’], [Щ] – [Т’], [Щ] – [Ч], [Щ] – [Ш]; [Р] – [Л], [Р] –[Р’], [Р’] – [Л’], [Р’] – [Й], [Л’] – [Л] |
| 9. | Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа | Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове |
| 10. | Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи и связной речи | Активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составление предложений и рассказов |

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_год

Учитель-логопед: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Коррекционная работа по преодолению речевых нарушений с детьми старшего дошкольного возраста, зачисленными в разновозрастную группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет, в группу «А» компенсирующей направленности для детей 6-7 лет осуществляется в рамках Адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №8 «Белоснежка.

Комплектование групп осуществляется по возрастному и смешанно–возрастному принципу на основе заключений и рекомендаций территориальной медико-психолого-педагогической комиссии.

Контингент воспитанников социально благополучный. Преобладают дети из русскоязычных и полных семей.

**2.1 Организация образовательного процесса в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет, группе «А» компенсирующей направленности для детей 6-7 лет**

Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности.

В связи с этим Программа ориентирована на формирование следующих основных линий речевой деятельности детей:

-развитие артикуляционного и голосового аппарата;

-формирование навыков звукового анализа слов, членение предложений на слова;

-уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;

-формирование морфологической и синтаксической сторон речи;

-развитие диалогической и монологической форм речи (в соответствии с возрастными и произносительными возможностями детей).

Обучение на занятиях – основная форма коррекционной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная по­знавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности.

Обучение предусматривает три периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием. Эти этапы взаимосвязаны и взаимообусловлены: содержание обучения на каждом из предшествующих этапов подготавливает детей к прохождению нового, более сложного материала.

I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

II период (декабрь, январь, февраль)

III период (март, апрель, май)

Количество занятий с детьми 5–6 лет – 3 занятия в неделю (1 занятие по формированию лексико-грамматических средств языка, 1 занятие по развитию связной речи, 1 занятие по обучению грамоте и формированию навыков звукового анализа и синтеза).

Количество занятий с детьми 6–7 лет – 3 занятия в неделю (2 занятия по развитию лексико-грамматической стороны речи и обучению грамоте, 1 занятие по развитию связной речи).

В группе речевые занятия проводит учитель-логопед. В связи с этим предусмотрены три ***типа*** занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные.

Подгруппы организуются с учетом уровня актуального развития детей и имеют подвижный состав. Занятия учителя-логопеда с детьми по подгруппам чередуются с занятиями воспитателей по всем разделам.

*На фронтальных и подгрупповых занятиях* изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Основная цель *подгрупповых занятий* — воспи­тание навыков коллективной работы. На этих занятиях де­ти должны научиться адекватно, оценивать качество рече­вых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению учителя-логопеда в за­висимости от динамики достижений дошкольников в кор­рекции произношения; занятия имеют свою структуру на каждом этапе. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Важной в методическом аспекте особенностью индиви­дуальных и подгрупповых занятий является то, что они но­сят опережающий характер и готовят детей к усвоению бо­лее сложного материала на фронтальных занятиях.

Предусматриваются следующие ***виды*** фронтальных занятий:

-занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;

-занятия по развитию связной речи;

-занятия по обучению грамоте.

Фронтальные занятия преду­сматривают решение задач и содержание каждого периода обучения. Одновременно обеспечивается дальнейшее рас­ширение речевой практики детей в процессе ознаком­ления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

На фронтальных занятиях организуются совместные иг­ры дошкольников, обеспечивающие межличностное обще­ние, разные виды деятельности для развития коммуника­тивной, планирующей и знаковой функции речи.

Продолжительность занятий составляет:

- индивидуальных –15-20 минут;

- подгрупповых – 20-25 минут;

- фронтальных – 25 минут с детьми 5–6 лет, 30 минут с детьми 6–7 лет.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности (динамические паузы) – не менее 10 минут.

*Индивидуальные занятия* направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения (2-3 в неделю).

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

-для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

-звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;

-окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

*Материал для закрепления правильного произношения звуков* подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Планирование содержания индивидуальных логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений (комплексов). Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей по музыкальному воспитанию и физической культуре.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций: восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Пребывание в специальных условиях способствует эффективности развития игровой деятельности детей, их личности (интересах, мотивации учения, взаимоотношений и общения).

**Непосредственно образовательная деятельность**

**в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей 5-7 лет на 2017-2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| *Понедельник* | **09.00 – 09.30 *«Художественно-эстетическое развитие»****мир искусства и художественной деятельности***09.40 – 10.10 *«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»*** *социальный мир* **10.20 – 10.50 *«Художественно-эстетическое развитие»*** *мир музыки***11.20 – 11.50 *«Физическое развитие»*** *физическое развитие на улице*  |
| *Вторник* | **09.00 – 09.30 *«Художественно-эстетическое развитие»*** *мир искусства и художественной деятельности* (лепка 2, 4 н., аппликация 1,3 н.)/ ***ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (1 подгруппа 6-7 лет)**09.40 – 10.10 *«Художественно-эстетическое развитие»*** *мир искусства и художественной деятельности* (лепка 2, 4 н., аппликация 1,3 н.)/ ***ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (2 подгруппа 6-7 лет)***10.20 – 10.50 «Физическое развитие»*** *физическое развитие*  |
| *Среда* | **09.00 – 09.30 *«Познавательное развитие»*** *математическое развитие/****ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (3 подгруппа 5-6 лет)**09.40 – 10.10 *«Познавательное развитие»*** *математическое развитие/****ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (1 подгруппа 6-7 лет)**10.20 – 10.50 *«Познавательное развитие»*** *математическое развитие/****ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (2 подгруппа 6-7 лет) |
| *Четверг* | **09.00 – 09.30 *«Речевое развитие»*** *речевое развитие/****ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (1 подгруппа 6-7 лет)**09.40 – 10.10 *«Речевое развитие»*** *речевое развитие/****ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (2 подгруппа 6-7 лет)**10.20 – 10.50 *ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (3 подгруппа 5-6 лет)**15.20 – 15.50** ***«Художественно-эстетическое развитие»*** *мир музыки* |
| *Пятница* | **09.00 – 09.30 *ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (3 подгруппа 5-6 лет)**09.40 – 10.10 *«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»*** *(природный мир* 1,3н.***/****социальный мир* 2,4н.*)***10.20 – 10.50 *«Физическое развитие»*** *физическое развитие* |

**Непосредственно образовательная деятельность**

**в группе «А» компенсирующей направленности для детей 6-7 лет на 2017-2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| *Понедельник* | **09.00 – 09.25 *«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»*** *(природный мир* 1,3н.***/****социальный мир* 2,4н.*)***09.40 – 10.10 *«Физическое развитие»*** *физическое развитие* **11.20 – 11.50 *«Физическое развитие»*** *физическое развитие на улице*  |
| *Вторник* | **09.00 – 09.30 *ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (1 подгруппа)**09.40 – 10.10 *ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (2 подгруппа) **10.20 – 10.50 *«Художественно-эстетическое развитие»*** *мир музыки* |
| *Среда* | **09.00 – 09.30 *«Художественно-эстетическое развитие творчество»****мир искусства и художественной деятельности* **09.40– 10.10 *«Познавательное развитие»*** ***ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (1 подгруппа)/*математическое развитие***10.20 – 10.50 *«Познавательное развитие»*** ***ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (2 подгруппа)/*математическое развитие***15.30 – 16.00 *«Физическое развитие»*** *физическое развитие* |
| *Четверг* | **09.00 – 09.30 *«Речевое развитие»*** ***ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (1 подгруппа)/*речевое развитие***09.40 – 10.10 *«Речевое развитие»*** ***ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ*** (2 подгруппа)/*речевое развитие***10.25 – 10.55 *«Художественно-эстетическое развитие»*** *мир музыки* |
| *Пятница* | **09.00 – 09.30** ***«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»*** *социальный мир***09.40 – 10.10** ***«Художественно-эстетическое развитие»*** *мир искусства и художественной деятельности* (лепка 1,3н., аппликация 2,4н.)/  |

Организационной основой реализации программы является комплексно-тематический принцип построения программы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НЕДЕЛЯ** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** |
| **МЕСЯЦ** |
| *СЕНТЯБРЬ* | 04.09-08.09 | 11.09-15.09 | 18.09-22.09 | 25.09-29.09 |  |
| ***Детский сад.******Правила дорожного движения*** | ***Золотая осень.******Лес. Деревья*** | ***Золотая осень.******Грибы. Ягоды*** | ***Человек.******Части тела*** |  |
| *ОКТЯБРЬ* | 02.10-06.10 | 09.10-13.10 | 16.10-20.10 | 23.10-27.10 |  |
| ***Огород.******Овощи*** | ***Сад.******Фрукты. Ягоды*** | ***Одежда. Обувь.******Головные уборы*** | ***Посуда.******Материал, назначение, оформление*** |  |
| *НОЯБРЬ* | 30.10-03.11 | 06.11-10.11 | 13.11-17.11 | 20.11-24.11 | 27.11-01.12 |
| ***Квартира.******Мебель*** | ***Продукты питания*** | ***Зимующие******птицы*** | ***Звери наших лесов******и их детеныши*** | ***День матери.******Семья*** |
| *ДЕКАБРЬ* | 04.12-08.12 | 11.12-15.12 | 18.12-22.12 | 25.12-29.12 |  |
| ***Зима*** | ***Наш край.******Мой город*** | ***Природа******ХМАО – Югры*** | ***Новый год*** |  |
| *ЯНВАРЬ* | 01.01-05.01 |  09.01-12.01 | 15.01-19.01 | 22.01-26.01 | 29.01-02.02 |
| \* | ***Новый год.******Зимние забавы*** | ***Комнатные растения*** | ***Домашние животные и птицы*** | ***\*\* Мы играем в театр***  |
| *ФЕВРАЛЬ* | 05.02-09.02 | 12.02-16.02 | 19.02-22.02 | 26.02-02.03 |  |
| ***Профессии.******Орудия труда*** | ***Бытовые приборы.******Правила безопасности.*** | ***День защитника Отечества.******Военные профессии*** | ***Транспорт.******Правила дорожного движения*** |  |
| *МАРТ* | 05.03-09.03 | 12.03-16.03 | 19.03-23.03 | 26.03-30.03 |  |
| ***8 Марта.******Женские профессии*** | ***Животные******жарких стран*** | ***Животные холодных стран*** | ***Весна*** |  |
| *АПРЕЛЬ* | 02.04-06.04 | 09.04-13.04 | 16.04-20.04 | 23.04-27.04 |  |
| ***День поэзии. Библиотека*** | ***День******Космонавтики*** | ***Вода и ее обитатели*** | ***Перелетные птицы*** |  |
| *МАЙ* | 30.04-04.05 | 07.05-11.05 | 14.05-18.05 | 21.05-25.05 | 28.05-31.05 |
| ***День Победы.******Наша Родина*** | ***Школа.******Детский сад*** | ***Поле. Луг.******Насекомые*** | ***Сад. Парк.******Цветы*** | ***\*\* Мы играем в театр***  |

**2.2.Содержание коррекционной работы**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

— логопедические пятиминутки;

— подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

— индивидуальная работа;

— рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

***Логопедические пятиминутки*** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

***Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика*** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя ***индивидуальную работу*** воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель-логопед как правило, составляет примерный ***перечень художественной литературы и иллюстративного материала,*** рекомендуемых для каждой недели работы.

***Функции учителя-логопеда:***

-Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.

-Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.

-Коррекция звукопроизношения.

-Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

-Устранение недостатков слоговой структуры слова.

-Формирование послогового чтения.

-Отработка новых лексико-грамматических категорий.

-Обучение связной речи.

-Предупреждение нарушений письма и чтения.

-Развитие психических функций.

***Структура занятий с детьми, имеющими общее недоразвитие речи***

1. Организационный момент с психотерапией.

2. Общее расслабление.

3. Развитие общей моторики.

4. Развитие мелкой моторики.

5. Массаж лица.

6. Развитие мимических мышц.

7. Развитие артикуляционной моторики.

8. Работа над развитием дыхания и голоса.

9. Коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация, дифференциация).

10. Формирование лексико-грамматической стороны речи.

11. Домашнее задание.

12. Итог занятия.

13. Оценка работы детей на занятии.

***Функции воспитателя:***

-Учет лексической темы при проведении всех НОД в группе в течение недели.

-Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.

-Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.

-Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.

-Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).

-Закрепление навыков чтения.

-Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию учителя-логопеда.

-Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

**Задачи взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи, стоящие перед учителем-логопедом*** | ***Задачи, стоящие перед воспитателями*** |
| 1.Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |
| 2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | 2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы |
| 3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | 3.Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| 4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом |
| 5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | 5.Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |
| 6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | 6.Расширение кругозора детей |
| 7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | 7.Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8.Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | 8.Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) |
| 9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | 9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| 10.Развитие фонематического восприятия детей | 10.Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |

**Обязательная документация учителя-логопеда:**

1.Речевая карта на каждого ребенка.

2.Перспективно – тематическое планирование.

3.Тетрадь учета подгрупповой и индивидуальной деятельности.

4.Аналитические отчеты по результатам мониторинга речевого развития детей.

5.Циклограмма рабочего времени.

6.План работы на учебный год.

7.План работы с родителями.

8.Журнал обследования речи детей.

9.Тетрадь взаимодействия логопеда с воспитателями.

10.Журнал консультаций с родителями.

11.Индивидуальные планы коррекционной работы.

12.Индивидуальные тетради детей для взаимодействия с родителями.

13.Списки детей.

14.Результаты диагностического мониторинга (на начало и конец учебного года).

15.Консультации для родителей.

***Алгоритм логопедической работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Основное содержание** | **Результат**  |
| 1. **Организационный** | Стартовая психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с речевыми нарушениями. Формирование информацион­ной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми | Конструирование индиви­дуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье.Конструирование программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющи­ми сходные структуру рече­вого нарушения и/или уро­вень речевого развития.Конструирование программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи. |
| 2. **Основной** | Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах.Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение (при необходимости — корректиров­ка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса | Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии |
| 3. **Заключительный**  | Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших обра­зовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников ДОУ (групп) для детей с нарушениями речи | Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой детей), изменении ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедиче­ской работы |

***Интеграция образовательных областей в работе по реализации программы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Задачи*** | ***Вид деятельности*** |
| Физическое развитие | Развивать координированность и точность действий. | -пальчиковая гимнастика,-речь с движением,-физкультминутки, |
| Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении тела, лица, артикуляционного аппарата и его функционировании. | -беседа |
| Речевое развитие | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. | - игровые ситуации,- мини инсценировки |
| Учить выразительно читать стихи. | -автоматизация звуков в стихотворных текстах, рассказах |
| Познавательное развитие | Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику. | -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия,-игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами,-пальчиковая гимнастика |
| Художественно-эстетическое развитие | Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок. | -дидактические игры и упражнения |
| Развивать графо-моторные навыки. | -штриховка, обводка по контуру, рисование и разукрашивание |
| Социально-коммуникативное развитие | Развивать коммуникативные навыки. Учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи. | -дидактические игры-автоматизация, четкое произношение звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи |
| Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. | -беседа,-поручения, |
| Учить соблюдать технику безопасности.  | -игры с мелкими предметами,-беседа |

**Модель взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ в ходе коррекционно-развивающего процесса**

Работа по коррекции нарушений речевого развития осуществляется комплексно и предполагает тесное взаимодействие специалистов: учителя-логопеда, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, врача-невролога и воспитателей группы. Взаимодействие специалистов заключается в целеполагании и выборе средств и методов обучения, развития и коррекции сообразно специфике работы каждого, участвующего в процессе специалиста.

Традиционно взаимодействие в работе специалистов обеспечивается ведением «тетрадей связи», в которых еженедельно отражаются цели коррекционной работы и основные знания, умения и навыки, которыми дети овладевают в течение недели. Тетрадь связи – это и поручение для закрепления материала, и информация к сведению для полноценной реализации образовательного маршрута каждого ребёнка.

Поскольку в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР основной задачей является коррекция речевых расстройств, ведущим специалистом является учитель-логопед, который осуществляет поиск новых методов работы с детьми и педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, педагогом-организатором), обеспечивающих полноценную реализацию ФГОС ДО.

***Учитель-логопед***

-Обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима.

-Обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи.

-Формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий.

-Гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз.

-Массаж и самомассаж языка, лица; физкультминутки, упражнения на релаксацию.

-Работа с воспитателями и родителями.

***Педагог-психолог***

-Создание среды психологической поддержки детям с нарушениями речи.

-Развитие всех психических функций.

-Психокоррекционная работа (индивидуальная, групповая).

-Текущее психологическое обследование.

-Совершенствование мелкой моторики.

-Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

-Развитие зрительно-моторной координации.

-Развитие произвольности навыков самоконтроля, волевых качеств.

-Активизация отработанной лексики.

-Снятие тревожности у детей при негативном настрое на занятия.

-Обеспечение психологической готовности к школьному обучению.

-Психотренинг (консультации для педагогов и родителей).

***Воспитатель***

-Обеспечение гибкого оздоровительного режима.

-Наблюдение за динамикой развития детей.

-Поддержка задач коррекционно-логопедической работы под руководством учителя-логопеда.

-Использование оздоровительных технологий.

-Работа с родителями.

-Коррекция речедвигательной моторики (театрализация).

-Валеологическое образование (уроки здоровья).

***Инструктор по физической культуре***

-Выработка контроля над положением тела (в т.ч. органов артикуляции).

-Тренировка физиологического дыхания, чередования вдоха и выдоха.

-Формирование динамического праксиса (марширование, упражнение с предметами).

-Пространственное ориентирование, знакомство с различными спортивными снарядами.

-Употребление предложно-падежных конструкций.

-Составление плана выполнения упражнения (эстафета, подвижная игра).

-Разучивание речитатива (диалоги, монологи в роли) подвижных игр.

-Совершенствование координации движений кистей рук при работе со спортивными снарядами.

-Сопровождение упражнений произнесением изолированного звука.

-Выполнение упражнений (движений, условленных действий) по заданной команде.

-Ориентация в схеме собственного тела, в пространстве, развитие конструктивного праксиса.

-Слуховое внимание, слуховая память, мышление (анализ, синтез, абстрагирование).

***Педагог-организатор***

-Коррекция мелкой моторики.

-Коррекция сенсорного недоразвития.

-Употребление предложно-падежных конструкций.

***Музыкальный руководитель***

-Совершенствование динамического праксиса на серии слогов (распевки).

-формирование правильного (равномерного, дозированного, продолжительного) речевого выдоха (речь на выдохе).

-Координация действий с началом и концом звукового сигнала, отстукивание ритма.

-Описание характера музыкальных произведений, знакомство с музыкальными инструментами.

-Сравнительный анализ музыкальных произведений.

-Заучивание (тексты театральных постановок, песен, распевок).

-Театральные постановки (мимика, пантомима), танцевальные движения.

-Координация тонких движений пальцев и кистей рук при игре на музыкальных инструментах.

-Совершенствование умения произвольно регулировать высоту и силу голоса.

-Узнавание звука, выделение звука из ряда звуков.

-Разучивание танцевальных движений.

-Слуховое внимание, слуховая память, воображение, двигательная память.

**2.3.Перспективно-тематическое планирование**

Основой перспективно-тематического планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является ***комплексно-тематический подход****,* обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

**Перспективный тематический план занятий**

**по развитию лексико-грамматической стороны речи у детей с общим недоразвитием речи 5-6 лет**

*1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Лексико-грамматические категории** |
| *СЕНТЯБРЬ*  |
| *1**04.09-08.09* | ***Детский сад. Правила дорожного движения*** | Образование существительных единственного и множествен­ного числа*(комната – комнаты – много комнат, спальня – спальни – много спален, коридор – коридоры – много коридоров* и т.д.*)*Образование глаголов множественного числа *(играет – играют, стоит – стоят, спит – спят, кушает – кушают, рисует – рисуют, лепит – лепят, считает – считают)*Формирование предложений с однородными определени­ями*(комната – большая, светлая, чистая, красивая; спальня – большая, светлая, красивая, уютная; кабинет – маленький, уютный, красивый* и т.д*.)* |
| *2**11.09-15.09* | ***Золотая осень. Лес.*** ***Деревья*** | Образование существительных с уменьшительно-ласкатель­ным суффиксом *(тополь – тополек, дуб – дубок, осина – осинка, береза – березка (березонька), рябина — рябинка (рябинушка)* и т.д.*)*Образование существительных множественного числа в име­нительном и родительном падежах *(одно дерево – два дерева – пять деревьев, одно высокое дерево – два высоких дерева – пять высоких деревьев, одна ветка – две ветки — пять веток, одна сосновая ветка – две сосновые ветки – пять сосновых веток, один могучий дуб – два могучих дуба – пять могучих дубов).*Образование относительных прилагательных *(ветка сосны – сосновая; ... ели – еловая; ... тополя – тополиная; ... осины – осиновая; липы – липовая; лист березы – березовый; ... рябины – рябиновый; ... дуба – дубовый; ... сосны – сосновый; ... клёна – кленовый)* |
| *3**18.09-22.09* | ***Золотая осень.******Грибы. Ягоды*** | Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительныхСогласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже Согласование имен числительных *два* и *пять* с существительнымиУпражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже *(грибов, листьев* и т.д.) |
| *4**25.09-29.09* | ***Человек.******Части тела*** | Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголыЗакреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксовРазвивать словарь антонимов |
| *ОКТЯБРЬ* |
| *1**02.10-06.10* | ***Огород.******Овощи*** | Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падежеОбразование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-,-оньк-* по теме |
| *2**09.10-13.10* | ***Сад.******Фрукты. Ягоды*** | Согласование существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя, мое, мои*Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже |
| *3**16.10-20.10* | ***Одежда. Обувь.******Головные уборы*** | Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-,* *-аньк*Формирование умения согласовывать числительные *два, две* с существительнымиУпражнение детей *в* умении подбирать слова противоположные по значению |
| *4**23.10-27.10* | ***Посуда.******Материал, назначение, оформление*** | Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголамУпражнять в образовании прилагательных от существительных и давать понятие о материалах, из которых делают предметы посуды |
| *НОЯБРЬ* |
| *1**30.10-03.11* | ***Квартира.******Мебель*** | Учить подбирать глаголы к существительным по темеРазвивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падежеЗакреплять навык употребления существительных в родительном падеже |
| *2**07.11-10.11* | ***Продукты питания*** | Учить подбирать синонимы и однокоренные словаУпражнять в употреблении различных форм имени существительногоЗакреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлоговЗакреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве |
| *3**13.11-17.11* | ***Зимующие******птицы*** | Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц.Учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксовЗакреплять употребление существительных в именительном и родительном падежах множественного числа |
| *4**20.11-24.11* | ***Звери наших лесов******и их детеныши*** | Учить образовывать притяжательные прилагательныеЗакреплять практическое употребление в речи простых предлогов: *на, с, под, над, за* |
| *5**27.11-01.12* | ***День матери.******Семья*** | Учить подбирать противоположные по значению словаЗакреплять знания о родственных связяхРазвивать понимание логико-грамматических конструкций |

*2 период (декабрь, январь, февраль)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Лексико-грамматические категории** |
| *ДЕКАБРЬ* |
| *1**04.12-08.12* | ***Зима*** | Учить подбирать родственные словаУчить образовывать глаголы прошедшего времени. Закреплять умение употреблять предлоги движения *в, из, от, по,* *к* |
| *2**11.12-15.12* | ***Наш край.******Мой город*** | Учить образовывать прилагательные от существительных Закреплять умение согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными |
| *3**18.12-22.12* | ***Природа******ХМАО – Югры*** | Закреплять умение находить соответствующее понятие, выраженного прилагатель­нымЗакреплять умение находить соответствующее понятие, выраженного глаголом *(«Что делает? Что делают?»)* |
| *4**25.12-29.12* | ***Новый год*** | Закреплять умение подбирать прилагательные к существительнымУпражнять в употреблении предлога *без* и имен существительных в различных падежах |
| *ЯНВАРЬ* |
| *1* | Каникулы  |
| *2**09.01-12.01* | ***Новый год.******Зимние забавы*** | Упражнять в согласовании прилагательного с существительнымЗакрепить умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами |
| *3**15.01-19.01* | ***Комнатные растения*** | Учить употреблять глаголы в прошедшем времениУчить выделять из текста однокоренные словаЗакреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова |
| *4**22.01-26.01* | ***Домашние животные и птицы*** | Учить образовывать сложные словаУчить образовывать притяжательные прилагательныеРасширять словарь антонимовРазвивать навыки словообразования и словоизменения |
| *5**29.01-02.02* | ***Мы играем в театр*** | Закреплять умение составлять предложения с предлогами |
| *ФЕВРАЛЬ* |
| *1**05.02-09.02* | ***Профессии.******Орудия труда*** | Учить называть профессии по месту работы или роду занятияУпражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежаЗакреплять употребление существительных в творительном падеже |
| *2**12.02-16.02* | ***Бытовые приборы.******Правила безопасности.*** | Учить образовывать сложные словаЗакреплять умение составлять предложения с предлогами |
| *3**19.02-22.02* | ***День защитника Отечества.******Военные профессии*** | Учить образовывать прилагательные от существительныхЗакреплять умение согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными |
| *4**26.02-02.03* | ***Транспорт.******Правила дорожного движения*** | Учить образовывать приставочные глаголы движенияЗакреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа |

*3 период (март, апрель, май)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Лексико-грамматические категории** |
| *МАРТ* |
| *1**05.02-07.03* | ***8 Марта.******Женские профессии*** | Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского родаУпражнять в подборе родственных словУпражнять в подборе признаков к предметам |
| *2**12.03-16.03* | ***Животные******жарких стран*** | Учить составлять сложные предложения со значением противопоставления Отрабатывать категории творительного падежа с предлогом *за* |
| *3**19.03-23.03* | ***Животные холодных стран*** | Учить согласовывать притяжательные прилагательные с су­ществительнымиЗакреплять умение образовывать и употреблять притяжатель­ные прилагательные |
| *4**26.03-30.03* | ***Весна*** | Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательныхУчить классифицировать времена года Отрабатывать падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа |
| *АПРЕЛЬ* |
| *1**02.04-06.04* | ***День поэзии. Библиотека*** | Упражнять в согласовании числительных *два* и *пять* с сущест­вительными в родительном падежеОтрабатывать согласование прилага­тельных с существительными |
| *2**09.04-13.04* | ***День******Космонавтики*** | Учить образовывать существительные множественного числа именительного и родительного падежейФормировать навыки построения предложений путём введения однородных определений |
| *3**16.04-20.04* | ***Вода и ее обитатели*** | Упражнять в выборе подходящего по смыслу приставочного глаголаФормировать навыки построения предложений с союзом *-чтобы-* *(Емеля пошел на реку, чтобы набрать воды)* |
| *4**23.04-28.04* | ***Перелетные птицы*** | Учить образовывать и употреблять приставочные глаголы Закреплять употребление в речи простых предлогов: *на* — *с, в* — *из*Упражнять детей в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных |
| *МАЙ* |
| *1**03.05-04.05* | ***День Победы.******Наша Родина*** | Учить образовывать прилагательные от существительныхЗакреплять умение согласовывать слова в предложениях |
| *2**07.05-11.05* | ***Школа.******Детский сад*** | Закреплять умение согласовывать существительные с притяжательными местоимениями *мой, моя*Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа |
| *3**14.05-18.05* | ***Поле. Луг.******Насекомые*** | Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное числоРазвивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа |
| *4**21.05-25.05* | ***Сад. Парк.******Цветы*** | Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степениЗакреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времениРазвивать словарь синонимов |
| *28.05-31.05* | ***Мы играем в театр*** | Закреплять умение преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского родаРасширять словарь антонимовСовершенствовать навыки словообразования и словоизменения |

**Перспективный тематический план занятий** **по обучению грамоте и**

**формированию навыков звукового анализа и синтеза у детей с общим недоразвитием речи 5-6 лет**

*1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Навыки овладения звуковым анализом и синтезом** |
| *СЕНТЯБРЬ*  |
| *1**04.09-08.09* | ***Детский сад. Правила дорожного движения*** | Понятие о речи. Функции речи*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить с понятием «речь», функциями речи; учить отвечать на вопросы, составляя полную фра­зу; учить правилам обращения с книгой.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать способность к самостоятельным выводам; логиче­ское мышление, мелкую моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение слушать взрослого и друг друга. |
| *2**11.09-15.09* | ***Золотая осень.*** ***Лес. деревья***  | Понятие о предложении. Понятие о слове*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о предложении, его признаках, о после­довательности предложений в высказывании; показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения; тренировать в составлении простых предло­жений по картине, по опорным словам, по схеме; упраж­нять в передаче повествовательной интонации предложе­ния; учить определять количество слов в предложении.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать дыхание, голос.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение слушать взрослого и друг друга. |
| *3**18.09-22.09* | ***Золотая осень.******Грибы. Ягоды*** | Слова, называющие предметы *Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о словах, называющих предметы; уточ­нить представление об одушевленных и неодушевленных предметах; учить ставить к словам вопросы *кто?, что?*. *Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в передаче вопросительной интонации; раз­вивать логическое мышление, зрительное восприятие.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение слушать взрослого и друг друга. |
| *4**25.09-29.09* | ***Человек.******Части тела*** | Слова, называющие действия *Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о словах, называющих действие; уточ­нить и расширить глагольный словарь формировать восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать логи­ческое мышление; закрепить умение составлять схему предложения; развивать фонематическое восприятие; развивать слуховое внимание; развивать артикуляционную и пальчиковую моторику; развивать дыхание, голос и мимические мышцы.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом. |
| *ОКТЯБРЬ* |
| *1**02.10-06.10* | ***Огород.******Овощи*** | Слова, называющие признаки предмета *Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о словах, называющих признаки пред­мета; расширить и уточнить словарь признаков предме­та; упражнять в согласовании имен прилагательных с именами существительными; тренировать в состав­лении простого распространенного.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать логи­ческое мышление; закрепить умение составлять схему предложения; развивать фонематическое восприятие; развивать слуховое внимание; развивать артикуляционную и пальчиковую моторику; развивать дыхание, голос и мимические мышцы.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом. |
| *2**09.10-13.10* | ***Сад.******Фрукты. Ягоды*** | Звук У. Буква У*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком У, способом его характеристики с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук». Учить выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах. Познакомить с буквой У (без установки на запоминание буквы).*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, дыхание и голос; закреплять понятие «слово»; развивать фонематический слух и восприятие.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога. |
| *3**16.10-20.10* | ***Одежда. Обувь.******Головные уборы*** | Звук А. Буква А*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком А и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки, дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова), познакомить с буквой У (без установки на запоминание буквы).*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематические процессы. закреплять понятия «слово», «гласный звук». развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов. развивать умение составлять небольшие предложения. развивать моторный праксис, просодические компоненты языка. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение слушать друг друга. |
| *4**23.10-27.10* | ***Посуда.******Материал, назначение, оформление*** | Звуки У-А*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова (картинки) на заданный звук.*Коррекционно-развивающие цели:* закреплять понятия «слово», «гласный звук»; развивать фонематические процессы; закреплять понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова; развивать моторный праксис, просодические компоненты языка; закреплять умение выделять звуки из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов).*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать усидчивость и умение обращаться с раздаточным материалом. |
| *НОЯБРЬ* |
| *1**30.10-03.11* | ***Квартира.******Мебель*** | Звук П. Буква П*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком П и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки;познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов; учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать голос и дыхание;развивать фонематические процессы;закреплять понятия: «звук», «слово». *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение доводить до конца начатое дело. |
| *2**07.11-10.11* | ***Продукты питания*** | Звук О. Буква О*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;развивать голос и дыхание;развивать фонематические процессы;закреплять понятия: «звук», «слово»;развивать умение выделять гласный звук в начале слов. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать речевое внимание. |
| *3**13.11-17.11* | ***Зимующие******птицы*** | Звук И. Буква И*Коррекционно-образовательная цель:* познакомить со звуком И, его акустико – артикуляционной характеристикой.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику;закреплять понятия: гласный звук, слог, слово;автоматизировать звук И в слогах, словах и предложениях.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать навык обращения с раздаточным материалом. |
| *4**20.11-24.11* | ***Звери наших лесов******и их детеныши*** | Звук М. Буква М*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком М;научить характеризовать звук М по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»);познакомить с буквой М.*Коррекционно-развивающие цели:* закреплять понятие о месте нахождения звука в слове;упражнять в делении слов на слоги;развивать фонематические процессы.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого. |
| *5**27.11-01.12* | ***День матери.******Семья*** | Звук Н. Буква Н*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком и буквой Н;научить характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в делении слов на слоги;упражнять в определении места звука в слове;развивать фонематические процессы;упражнять в составлении звуковых схем и их анализе.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение выслушивать вопросы до конца. |

*2 период (декабрь, январь, февраль)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Навыки овладения звуковым анализом и синтезом** |
| *ДЕКАБРЬ* |
| *1**04.12-08.12* | ***Зима*** | Звук Т. Буква Т*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком и буквой Т;научить характеризовать звук Т по акустическим и артикуляционным признакам, анализировать прямые слоги.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематические процессы;закреплять понятия: слог, слово, предложение;упражнять в выделении звука Т в конце и начале слов.*Коррекционно-воспитательные цели:* воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять поставленную задачу. |
| *2**11.12-15.12* | ***Наш край.******Мой город*** | Звук Ть. Буква Т*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком Ть и способом его характеристики;познакомить с понятием «согласный мягкий звук».*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематические процессы;упражнять в звуковом анализе слогов;упражнять в делении слов на слоги;упражнять в определении места звука в слове.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитание самоконтроля за вновь поставленными звуками. |
| *3**18.12-22.12* | ***Природа******ХМАО – Югры*** | Звук К. Буква К*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком К и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам;познакомить с буквой К. *Коррекционно-развивающие цели:* закреплять понятия: гласный, согласный твердый звуки;упражнять в определении места звука в словах;упражнять в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение выслушивать вопрос до конца и давать ответ полным предложением. |
| *4**25.12-29.12* | ***Новый год*** | Звук Кь. Буква К*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком Кь и способом его характеристики по артикуляционным и акустическим признакам.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в деление слов на слоги;упражнять в определении места звука в словах;упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов;развивать умение составлять предложения и анализировать их.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение выслушивать ответы своих товарищей. |
| *ЯНВАРЬ* |
| ***1*** | Каникулы  |
| *2**09.01-12.01* | ***Новый год.******Зимние забавы*** | Звуки Кь-К. Буква К.*Коррекционно-образовательная цель:* учить различать звуки К – Кь по акустическим и артикуляционным признакам.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в делении слов на слоги;развивать дыхание, голос и мимическую мускулатуру лица;упражнять в выделении звуков из состава слов.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.  |
| *3**15.01-19.01* | ***Комнатные растения*** | Звук Б. Буква Б*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком Б и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематических процессов;упражнять в делении слов на слоги;развивать общую и мелкую моторику, дыхательную и голосовую функции.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умения правильно обращаться с раздаточным материалом. |
| *4**22.01-26.01* | ***Домашние животные и птицы*** | Звук Бь. Буква Б*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком Бь и буквой Б;учить характеризовать звук Бь по акустическим и артикуляционным признакам.*Коррекционно-развивающие:* развивать фонематические процессы;закреплять понятия: слог, слово, предложение;упражнять в выделении звука Бь в конце и середине слов.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать аккуратность.  |
| *5**29.01-02.02* | ***Мы играем в театр*** | Закрепление  |
| *ФЕВРАЛЬ* |
| *1**05.02-09.02* | ***Профессии.******Орудия труда*** | Звук Э. Буква Э*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком и буквой Э;научить характеризовать звук Э по акустическим и артикуляционным признакам.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику;упражнять в делении слов на слоги;упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать аккуратное обращение с раздаточным материалом. |
| *2**12.02-16.02* | ***Бытовые приборы.******Правила безопасности.*** | Звуки Г-Гь. Буква Г*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуками Г и Гь;учить характеризовать их в сравнительном плане.*Коррекционно-развивающие:* развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику;закреплять умение делить слова на слоги;упражнять в звуковом анализе слогов и слов.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками. |
| *3**13.02-17.02* | ***День защитника Отечества.******Военные профессии*** | Звук Ль. Буква Л*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком Ль и буквой Л;учить характеризовать звук Ль по акустическим и артикуляционным признакам.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематических процессов;упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги;упражнять в выделении звука Ль в начале, середине и конце слов.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать аккуратность. |
| *4**26.02-02.03* | ***Транспорт.******Правила дорожного движения*** | Звук Ы. Буква Ы*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком Ы и буквой Ы;учить характеризовать звук Ы.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова;развивать фонематические процессы,общую, мелкую и артикуляционную моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за поставленными звуками. |

*3 период (март, апрель, май)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Навыки овладения звуковым анализом и синтезом** |
| *МАРТ* |
| *1**05.03-09.03* | ***8 Марта.******Женские профессии*** | Звук С. Буква С*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуком и буквой С; учить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам;познакомить с понятием «предложение».*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова;упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков;развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение следить за правильным произнесением вновь поставленных звуков в спонтанной речи. |
| *2**12.03-16.03* | ***Животные******жарких стран*** | Звук Сь. Буква С*Коррекционно-образовательная цель:* учить характеризовать звук Сь, с опорой на различные виды контроля.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;развивать умение анализировать слоги, слова и предложения;развивать фонематические процессы.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать аккуратное обращение с раздаточным материалом. |
| *3**19.03-23.03* | ***Животные холодных стран*** | Звук Ш. Буква Ш*Коррекционно-образовательная цель:* познакомить со звуком Ш и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать фонематические процессы;упражнять в анализе слов и предложений.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками. |
| *4**26.03-30.03* | ***Весна*** | Звуки С-Ш*Коррекционно-образовательная цель:* учить анализировать звуки С и Ш в сравнительном плане.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в звуковом анализе слов;упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова;развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.*Коррекционно-воспитательная:* воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.  |
| *АПРЕЛЬ* |
| *1**02.04-06.04* | ***День поэзии. Библиотека*** | Звуки Х-Хь. Буква Х*Коррекционно-образовательная цель:* учить характеризовать звуки Х и Хь по акустическим и артикуляционным признакам.*Коррекционно-развивающие:* упражнять в определении места звуков в словах;упражнять в анализе предложений;развивать фонематические процессы.*Коррекционно-воспитательная:* воспитывать аккуратность. |
| *2**09.04-13.04* | ***День******Космонавтики*** | Звуки В-Вь. Буква В*Коррекционно-образовательная цель:* учить характеризовать звуки В, Вь в сравнительном плане. *Коррекционно-развивающие цели:* развивать умение анализировать предложения, слова и слоги;развивать фонематические процессы.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за речью. |
| *3**16.04-20.04* | ***Вода и ее обитатели*** | Звук З. Буква З*Коррекционно-образовательная цель:* учить характеризовать звук З с опорой на акустические и артикуляционные признаки. *Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в звуковом анализе слов из трех звуков;развивать умение анализировать предложения;развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками в спонтанной речи. |
| *4**23.04-28.04* | ***Перелетные птицы*** | Звук Зь. Буква З*Коррекционно-образовательная цель:* учить характеризовать звук Зь с опорой на различные виды контроля.*Коррекционно-развивающие цели:* продолжать упражнять в анализе слогов;упражнять в анализе слов и предложений;развивать общую и мелкую моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать аккуратность при использовании раздаточного материала. |
| *МАЙ* |
| *1**03.05-04.05* | ***День Победы.******Наша Родина*** | Звук Ж. Буква Ж*Коррекционно-образовательная цель:* учить характеризовать звук Ж по акустическим и артикуляционным признакам. *Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;упражнять в анализе слов и предложений;развивать фонематические процессы.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение выслушивать товарищей, не перебивая их.  |
| *2**07.05-11.05* | ***Школа.******Детский сад*** | Звуки З-Ж*Коррекционно-образовательная цель:* учить различать звуки Ж и З по акустическим и артикуляционным признакам.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в различении звуков Ж и З на материале слогов, слов и предложений;развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;развивать умение составлять и анализировать предложения.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение отвечать распространенными предложениями и выслушивать ответы товарищей. |
| *3**14.05-18.05* | ***Поле. Луг.******Насекомые*** | Звуки Д-Дь. Буква Д*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить со звуками Д и Дь, научить различать их по акустическим и артикуляционным признакам.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в определении места звуков в словах, в делении слов на слоги;закреплять умение анализировать слова и выкладывать графическую схему.*Коррекционно-воспитательная:* воспитывать аккуратность при использовании раздаточного материала. |
| *4**21.05-25.05* | ***Сад. Парк.******Цветы*** | Звуки Ф-Фь. Буква Ф*Коррекционно- образовательные цели:* познакомить со звуками Ф и Фь, учить характеризовать их по артикуляционным и акустическим признакам.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематические процессы: звуковой анализ слогов, слов;упражнять в составлении предложений и делении их на слова;развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;развивать просодические компоненты.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками. |
| ***5****28.05-31.05* | ***Мы играем в театр*** | Закрепление  |

**Перспективный тематический план занятий**

**по развитию связной речи у детей с общим недоразвитием речи 5-6 лет**

*1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Связная речь** |
| *СЕНТЯБРЬ*  |
| *1**04.09-08.09* | ***Детский сад. Правила дорожного движения*** | Составление предложений по вопросам *Коррекционно-образовательная цель:* учить составлять предложения по вопросам *(кто? и что? что делает?* *кому? чему)*.*Коррекционно-развивающие цели:* систематизировать знания о детском саде; активизировать словарь по данной теме. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение внимательно на­блюдать за происходящими событиями. |
| *2**11.09-15.09* | ***Золотая осень. Лес.*** ***Деревья*** | Составление короткого рассказа*Коррекционно-образовательная цель:* формировать навык составления короткого рассказа.*Коррекционно-развивающие цели:* активизировать словарь по данной теме. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение внимательно на­блюдать за происходящими событиями. |
| *3**18.09-22.09* | ***Золотая осень.******Грибы. Ягоды*** | Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с ис­пользованием предметных картинок*Коррекционно-образовательная цель:* учить пересказывать рассказ, исполь­зуя предметные картинки; учить логическому построению высказыва­ния.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать умение отвечать на вопро­сы полным предложением; активизировать словарь по теме; развивать внимание, мышление, связную речь; развивать умение согласовывать слова в пред­ложениях.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать взаимоуважение и забо­ту о близких людях. |
| *4**25.09-29.09* | ***Человек.******Части тела*** | Пересказ рассказа «В раздевалке», состав­ленного по демонстрируемым действиям*Коррекционно-образовательные цели:* учить составлять предложения по де­монстрируемым действиям; учить пересказывать рассказ, составленный по демонстрируемым действиям.*Коррекционно-развивающие цели:* систематизировать знания о детском саде; активизировать словарь по данной теме. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение внимательно на­блюдать за происходящими событиями. |
| *ОКТЯБРЬ* |
| *1**02.10-06.10* | ***Огород.******Овощи*** | Пересказ рассказа «Богатый урожай» с ис­пользованием сюжетных картин*Коррекционно-образовательные цели:* учить пересказывать рассказ, исполь­зуя сюжетные картинки; учить логическому построению высказыва­ния.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать умение отвечать на вопро­сы полным предложением; закреплять и дифференцировать знания де­тей по теме «Сад — огород»; развивать внимание, мышление, связную речь; учить согласовывать слова в предложениях. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать трудолюбие и желание добиться успеха собственным трудом. |
| *2**09.10-13.10* | ***Сад.******Фрукты. Ягоды*** | Составление описательного рассказа о фрук­тах с опорой на схему*Коррекционно-образовательные цели:* учить подбирать существительные к прилагательным; учить составлять рассказ с опорой на схему. *Коррекционно-развивающие цели:* закреплять употребление существи­тельных в винительном падеже; развивать умение отвечать на вопросы пол­ным ответом; закреплять употребление притяжательных местоимений.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать гигиенические навыки и навыки самообслуживания. |
| *3**16.10-20.10* | ***Одежда. Обувь.******Головные уборы*** | Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин*Коррекционно-образовательная цель:* учить составлять рассказ по серии сю­жетных картин.*Коррекционно-развивающие цел:* развивать умение отвечать на вопро­сы полным предложением, активизировать словарь по теме, развивать внимание, мышление, связную речь.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать трудолюбие, аккурат­ность и навыки ухода за предметами обуви и одежды. |
| *4**23.10-27.10* | ***Посуда.******Материал, назначение, оформление*** | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»*Коррекционно-образовательные цели:* учить подробно, пересказывать художественный текст; формировать навык построения связных мо­нологических высказываний.*Коррекционно-развивающие цели:* закреплять знания о предназначении различной посуды; развивать направленное восприятие речи пе­дагога и внимание к речи других детей; развивать умение отвечать на вопросы рас­пространенной согласованной фразой.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самостоятельность и трудолюбие. |
| *НОЯБРЬ* |
| *1**30.10-03.11* | ***Квартира.******Мебель*** | Пересказ русской народной сказки «Три мед­ведя» с элементами драматизации*Коррекционно-образовательная цель:* учить пересказывать текст подробно, точно воспроизводя реплики главных героев.*Коррекционно-развивающие цели:* закреплять умение образовывать су­ществительные с уменьшительно-ласкатель­ным значением; упражнять детей в логическом изложении высказывания.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать артистизм, воображение и умение передавать интонации героев сказки. |
| *2**07.11-10.11* | ***Продукты питания*** | Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел», составленного по серии сюжетных картин*Коррекционно-образовательные цели:* формировать навык целенаправленного восприятия серии картин; обучать пересказу рассказа, составлен­ного по серии сюжетных картин.*Коррекционно-развивающие:* закреплять и расширять знания о про­фессиях и технике по теме; закреплять употребление в речи имен суще­ствительных в винительном падеже; закреплять умение описывать каждую кар­тинку в отдельности, а затем объединять от­дельные предложения в рассказ.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать уважительное и береж­ное отношение к хлебу. |
| *3**13.11-17.11* | ***Зимующие******птицы*** | Составление описательного рассказа о зиму­ющих птицах с использованием схемы*Коррекционно-образовательные цель:* учить рассматривать предметы или яв­ления окружающей действительности; учить составлять описательные рассказы. *Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в отгадывании птиц по их описанию; упражнять в подборе синонимов; учить согласовывать слова в предложениях. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение слу­шать рассказы других детей. |
| *4**20.11-24.11* | ***Звери наших лесов******и их детеныши*** | Составление близких к тексту пересказом (по рассказам Е. Чарушина «Кто как живет. Заяц. Белка. Волк»)*Коррекционно-образовательная цель:* учить выразительно пересказывать тек­сты близко к образцу, без помощи вопросов.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в подборе прилагательных к существительным по теме; учить составлять загадки о животных; развивать внимание, память, логическое мыш­ление.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать правильное поведение по отношению к животным. |
| *5**27.11-01.12* | ***День матери.******Семья*** | Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин *(с элементами твор­чества)**Коррекционно-образовательные цели:* обучение составлению связного после­довательного рассказа по серии сюжетных картинок; формирование умения объединять действия на отдельных картинках в единую сюжетную ситуацию.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать умение передавать пред­метное содержание сюжетных картинок; упражнять в установлении причинно-след­ственной связи изображенных событий; развивать у детей грамматически правиль­ную фразовую речь в процессе обучения рас­сказыванию.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать любовь, уважение и же­лание прийти на помощь членам своей семьи. |

*2 период (декабрь, январь, февраль)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Связная речь** |
| *ДЕКАБРЬ* |
| *1**04.12-08.12* | ***Зима*** | Пересказ рассказа «Общая горка», состав­ленного по картине с проблемным сюжетом*Коррекционно-образовательные цели:* формировать навыки целенаправлен­ного восприятия содержания картины; учить пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картине.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать навык планирования связ­ного высказывания; упражнять в узнавании предметов по их краткому описанию; активизировать и развивать словарь и лексико-грамматический строй речи.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать у детей доброжелательное отно­шение друг к другу. |
| *2**11.12-15.12* | ***Наш край.******Мой город*** | Составление рассказа по сюжетной картине «Одни дома», с придумыванием начала рас­сказа*Коррекционно-образовательные цели:* обучать навыкам составления расска­за по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих событий; учить выделять событийную основу и суще­ственные детали изображения.*Коррекционно-развивающие цели:* активизировать и расширять словарь по теме; развивать умение образовывать сложные слова; развивать навыки планирования разверну­тых высказываний.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самостоятельность и от­ветственность за свои поступки. |
| *3**18.12-22.12* | ***Природа******ХМАО – Югры*** | Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин*Коррекционно-образовательные цели:* учить пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу эле­менты драматизации; обучать логическому построению высказы­вания.*Коррекционно-развивающие цели:* закреплять употребление в речи отно­сительных прилагательных; развивать внимание, мышление, связную речь; активизировать и развивать словарь по теме; учить согласовывать слова в предложениях. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду. |
| *4**25.12-29.12* | ***Новый год*** | Составление рассказа «Новый год на порог» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета*Коррекционно-образовательные цели:* учить составлять рассказ по серии сюжетных картин; формировать навык соблюдения последовательности изложения.*Коррекционно-развивающие цели:* закреплять умение отвечать на вопро­сы полным предложением; активизировать словарь прилагательных по теме; упражнять детей в рассказывании, с указа­нием времени и места действия.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать слу­шать рассказы других детей. |
| *ЯНВАРЬ* |
| *1* | Каникулы  |
| *2**09.01-12.01* | ***Новый год.******Зимние забавы*** | Составление рассказа «В зимнем парке» по сюжетной картине*Коррекционно-образовательные цели:* учить составлять рассказ сюжетной картине; формировать навык составления предложений из 3-5 слов.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать умение отвечать на вопро­сы полным предложением; активизировать словарь прилагательных по теме; упражнять в рассказывании, с указа­нием времени и места действия.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение слу­шать рассказы других детей. |
| *3**15.01-19.01* | ***Комнатные растения*** | Составление рассказа по сюжетной картине«В живом уголке»*Коррекционно-образовательные цели:* учить рассматривать сюжетные кар­тины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; учить составлять рассказ по сюжетной кар­тине.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени; закреплять умение отвечать на вопросы пол­ным предложением; упражнять в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать трудолюбие и бережное отношение к живой природе. |
| *4**22.01-26.01* | ***Домашние животные и птицы*** | Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок»*Коррекционно-образовательные цели:* формировать навык построения связ­ного монологического высказывания; учить пересказывать художественный текст. *Коррекционно-развивающие цели:* расширять знания о домашних живот­ных; развивать самостоятельную связную речь; закреплять навык употребления имен суще­ствительных в именительном падеже.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать доброжелательное от­ношение к животным, которые находятся рядом. |
| *5**29.01-02.02* | ***Мы играем в театр*** | Составление творческого рассказа по картине «Играем в театр». Подготовка к театрализован­ной игре по русской народной сказке «Царевна-лягушка». Закрепление знания содержания сказки «Царевна-лягушка»*Коррекционно-образовательные цели:*обеспечение целостного восприятия картины; расширение, уточнение и активизация словаря *(сказка, царь, царевич, царевна, дворец, трон, мантия, корона, кокошник, ширма, декорации, лягушка, болото, колчан, стрелы, лук; читать, играть, учить, показывать, изображать; русский, народный, интересный, царский);* обучать составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.*Коррекционно-развивающие цели:*развивать навыки речевого общения, связной речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, мышления, памяти, твор­ческого воображения, координации речи с движе­нием, общей моторики; формировать интерес к театрализованной деятельности.*Коррекционно-воспитательная цель:*воспитывать активность, ини­циативность, самостоятельность. |
| *ФЕВРАЛЬ* |
| *1**05.02-09.02* | ***Профессии.******Орудия труда*** | Составление описательных рассказов о про­фессиях с использованием схемы*Коррекционно-образовательные цели:* формировать умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий; учить составлять подробные описательные рассказы.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать умение строить высказы­вания описательного типа; активизировать и расширять словарь по теме.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать уважение к труду взрос­лых. |
| *2**12.02-16.02* | ***Бытовые приборы.******Правила безопасности.*** | Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по отдельным сюжетным картинкам*Коррекционно-образовательная цель:* учить составлять, а затем пересказы­вать небольшой повествовательный рассказ, вставленный по отдельным сюжетным картинкам. *Коррекционно-развивающие цели:* развивать и активизировать словарь; поупражнять в подборе имен существи­тельных к именам прилагательным и учить согласовывать их в роде, числе, падеже; развивать умение составлять предложения по сюжетным картинкам.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать культурные навыки об­щения. |
| *3**19.02-22.02* | ***День защитника Отечества.******Военные профессии*** | Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»*Коррекционно-образовательная цель:* формировать умение связно и после­довательно пересказывать текст.*Коррекционно-развивающие цели:* расширять знания о мужестве людей во время войны; учить образовывать форму множественного числа существительных и прилагательных; развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать любовь к Родине и ува­жение к защитникам Отечества. |
| *4**26.02-02.03* | ***Транспорт.******Правила дорожного движения*** | Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок*Коррекционно-образовательная цель:* учить пересказывать текст, соблюдши целостность, связность, плавность и объем.*Коррекционно-развивающие цели:* активизировать и расширять словарный запас по теме; закреплять умение употреблять существительные в творительном падеже; совершенствовать умение отвечать на вопросы педагога полным ответом.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать эстетическое восприятие литературных произведений. |

*3 период (март, апрель, май)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Связная речь** |
| *МАРТ* |
| *1**05.03-07.03* | ***8 Марта.******Женские профессии*** | Составление рассказов «Профессии наших мам»*Коррекционно-образовательные цели:* расширять представление о труде взрослых, о его необходимости и общественной значимости; систематизировать знания о профессиях мам; расширять и активизировать словарь по теме «Профессии»; совершенствовать грамматический строй речи (употребление сложно-подчиненных предложений, правильное образование и употребление формы родительного падежа имен существительных). *Коррекционно-развивающие цели:* развивать связную речь, общие речевые навыки, слуховое и зрительное внимание, тонкую и общую моторику.*Коррекционно-воспитательные цели:* воспитывать желание выполнять трудовые поручения, доводить начатое дело до конца.  |
| *2**12.03-16.03* | ***Животные******жарких стран*** | Составление сравнительных рассказов с опорой на графическую схему*Коррекционно-образовательная цель:* учить составлять сравнительный рассказ с опорой на графическую схему*Коррекционно-развивающие цели:* развивать умение строить высказывание; закреплять знания о животных жарких стран.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать речевую культуру, желание общаться, работать сообща. |
| *3**19.03-23.03* | ***Животные холодных стран*** | Составление сравнительных рассказов с опорой на графическую схему*Коррекционно-образовательная цель:* учить составлять сравнительный рассказ с опорой на графическую схему*Коррекционно-развивающие цели:* развивать умение строить высказывание; закреплять знания о животных холодных стран.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать речевую культуру, желание общаться, работать сообща. |
| *4**26.03-30.03* | ***Весна*** | Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин*Коррекционно-образовательные цели:* формировать навык целенаправлен­ного восприятия серии картин; обучать навыкам составления рассказа по се­рии сюжетных картин.*Коррекционно-развивающие цели:* закреплять навыки составления от­ветов на вопросы в виде развернутых пред­ложений; активизировать и расширять словарь по теме «Весна»; упражнять в подборе имен существи­тельных к глаголам.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом.  |
| *АПРЕЛЬ* |
| *1**02.04-06.04* | ***День поэзии. Библиотека*** | Составление рассказа «В библиотеке» по сюжетной картине*Коррекционно-образовательные цели:* учить рассматривать сюжетные кар­тины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия, составлять рассказ по сюжетной кар­тине.*Коррекционно-развивающие цели:* закреплять умение отвечать на вопросы пол­ным предложением, упражнять в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать речевую культуру, желание общаться, работать сообща. |
| *2**09.04-13.04* | ***День******Космонавтики*** | Составление рассказа «В космосе» по сюжетной картине *Коррекционно-образовательные цели:*учить рассматривать сюжетные кар­тины, выделяя характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия, составлять рассказ по сюжетной кар­тине.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени, закреплять умение отвечать на вопросы пол­ным предложением, упражнять в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме.*Коррекционно-воспитательная цель:*воспитывать у детей трудолюбие. |
| *3**16.04-20.04* | ***Вода и ее обитатели*** | Путешествие в сказку «Как чуть не погибла плотвичка»*Коррекционно-образовательные цели:* формировать навык целенаправлен­ного восприятия картин; обучать навыкам составления рассказа, актуализация словаря по теме «Вода и ее обитатели».*Коррекционно-развивающие цели:* развивать связную речь (составление рассказов-описаний по данному плану), общие речевые навыки (тембровой окраски голоса, интонационной выразительности речи, правильного звукопроизношения); совершенствовать навык звукового анализа слов; развивать слуховое и зрительное внимание. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать бережное отношение к природе. |
| *4**23.04-28.04* | ***Перелетные птицы*** | Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжет­ных картин*Коррекционно-образовательные цели:* учить пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки; учить логическому построению высказыва­ния.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать умение отвечать на вопро­сы полным предложением; активизировать словарь по теме; развивать внимание, мышление, связную речь; развивать умение согласовывать слова в пред­ложениях.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать любовь к родному краю и эмоциональную отзывчивость на литера­турное произведение. |
| *МАЙ* |
| *1**03.05-04.05* | ***День Победы.******Наша Родина*** | Составление рассказа «Граница Родины — на замке» по серии сюжетных картин*Коррекционно-образовательные цели:* формировать навык целенаправлен­ного восприятия серии картин; обучать составлению рассказа по серии сю­жетных картин по заданному плану.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в подборе имен прилага­тельных к именам существительным по теме; расширять знания о военных профес­сиях; развивать умение адекватно передавать изображенные на картинках действия.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать любовь к Родине и жела­ние встать на ее защиту. |
| *2**07.05-11.05* | ***Школа.******Детский сад*** | Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек»*Коррекционно-образовательная цель:* учить последовательно пересказывать литературный образец.*Коррекционно-развивающие цели:* расширять и уточнять знания по теме; развивать способность к целостному воспри­ятию произведения; упражнять в подборе слов-антонимов. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать уважение к людям пожи­лого возраста и умение выражать в речи свои переживания. |
| *3**14.05-18.05* | ***Поле. Луг.******Насекомые*** | Составление описательного рассказа о насе­комых с использованием схемы*Коррекционно-образовательные цели:* учить рассматривать предметы окру­жающей действительности; формировать умение описывать предметы, выделяя характерные существенные и вто­ростепенные признаки.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в подборе имен существи­тельных к глаголам; закреплять знания о частях тела насекомых; активизировать и расширять словарь по теме.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение слу­шать совместно с группой рассказы других детей. |
| *4**21.05-25.05* | ***Сад. Парк.******Цветы*** | Составление рассказа «Лето красное при­шло…» по сюжетной картине*Коррекционно-образовательная цель:* учить рассматривать сюжетную карти­ну и составлять повествовательный рассказ.*Коррекционно-развивающие цели:* упражнять в подборе имен существи­тельных к именам прилагательным по теме и наоборот; развивать и активизировать словарный запас; отвечать на заданный вопрос полным пред­ложением.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать умение передавать в речи свои переживания и чувства. |
| *28.05-31.05* | ***Мы играем в театр*** | Закрепление |

**Перспективный тематический план занятий**

**по развитию лексико-грамматической стороны речи и обучению грамоте**

 **у детей с общим недоразвитием речи 6-7 лет**

*1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Обучение грамоте, лексико-грамматические категории** |
| *СЕНТЯБРЬ*  |
| *1**04.09-08.09* | ***Детский сад. Правила дорожного движения*** | Звук У. Буква УСогласование имен существительных с числительными*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить с механизмом образования звука У. Совершенствовать грамматический строй речи (согласование имен существительных с числительными, состав­ление простых предложений и распространение их прилагатель­ными). *Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух, восприятие; общую, мелкую, артикуляционную моторику, мимические мышцы лица; силу голоса. Формировать навыки звукового анализа и синтеза.*Коррекционно-воспитательные цель:* воспитывать бережное отношение к природе. |
| Звук А. Буква АОбразование прилагательных от существительных*Коррекционно-образовательные цели:* познакомить с механизмом образования звука А; учить выделять звук А из состава слогов, слов, предложений; формировать и расширять у детей словарь по теме «Золотая осень. Грибы. Ягоды»; учить различать периоды осени. Совершенствовать грамматический строй речи (образование прилагательных от существительных).*Коррекционно-развивающие цели:* развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику; учить диафрагмальному дыханию, изменению силы и высоты голоса; развивать фонематический слух и восприятие; формировать самоконтроль за речью через оральный, тактильно-вибрационный и акустический контроль.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать бережное отношение к окружающей среде. |
| *2**11.09-15.09* | ***Золотая осень. Лес.*** ***Деревья*** | Звуки У, А. Буквы У, АФормирование навыка употребления в речи возвратных глаголов*Коррекционно-образовательные цели:* учить различать звуки У, А с опорой на разные виды контроля; учить дифференциации звуков У-А в слогах, словах, предложениях. формировать навыки словоизменения; совершенствовать грамматический строй речи (формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов).*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух, восприятие; развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику, мимические мышцы лица; силу голоса; развивать наблюдательность.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за речью. |
| Звук И. Буква ИУпотребление слов с изменяющейся основой *(иду —* пошел)*Коррекционно-образовательные цели:* знакомить с механизмом образования звука И; учить выделять звук И из состава слогов, слов, предложений; формировать и расширять словарь по теме «Человек. Части тела»; совершенствовать грамматический строй речи (употребление слов с изменяющейся основой *(иду —* пошел)).*Коррекционно-развивающие цели:* развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику; учить детей диафрагмальному дыханию, изменению силы и высоты голоса; развивать фонематический слух и восприятие; формировать самоконтроль за речью через оральный, тактильно-вибрационный и акустический контроль.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать бережное отношение к собственному телу. |
| *3**18.09-22.09* | ***Золотая осень.******Грибы. Ягоды*** | Звуки П, Пь. Буква ПРасширение знаний детей об особенностях различных овощейРасширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида, единственного числа настоящего времени*Коррекционно-образовательные цели.* Научить давать акустико-артикуляционную характеристику звукам П, Пь. Формировать и расширять словарь детей по теме «Огород. Овощи». Совершенствование грамматического строя речи (расширение знаний детей об особенностях различных овощей; расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида, единственного числа настоящего времени).*Коррекционно-развивающие цели.* развивать фонематический слух, восприятие; общую, мелкую, артикуляционную моторику, мимические мышцы лица; силу голоса; работать над развитием дыхания и голоса. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать аккуратность и трудолюбие. |
| Звуки К, Кь. Буква К Употребление глаголов прошедшего времени*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков К, Кь; формировать и расширять словарь слов-глаголов.*Коррекционно-развивающие:* развивать звуковой анализ, фонематические процессы, дыхание и голос, внимание, память.*Коррекционно-воспитательные:* воспитывать трудолюбие и уважение к труду других людей. |
| *4**25.09-29.09* | ***Человек.******Части тела*** | Звуки Т, Ть. Буква Т Активизация словаря по темеФормирование грамматической категории имён существительных в форме родительного падежа множественного числаФормирование навыков словообразования *Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Т, Ть; активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имен существительных в форме родительного падежа множественного числа; формировать навыки словообразования. *Коррекционно-развивающие цели:* развивать навыки звукового анализа на материале слогов и слов; развивать фонематический слух, общую, мелкую и артикуляционную моторику; закреплять умение делить предложения на слова.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать трудолюбие и уважение к труду других людей. |
| Звуки К – ТУменьшительно-ласкательные суффиксы су­ществительных*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать сравнительную характеристику звуков; расширять словарь по лексической теме; совершенствовать грамматический строй речи (уменьшительно-ласкательные суффиксы су­ществительных).*Коррекционно-развивающие цели:* развивать звуковой анализ и синтез; развивать фонематические процессы, общую, мелкую, артикуляционную моторику; развивать мыслительную деятельность.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать аккуратность и развивать любознательность. |
| *ОКТЯБРЬ* |
| *1**02.10-06.10* | ***Огород.******Овощи*** | Закрепление  |
| Звуки П – Т – КОбразование относительных прилагательных *(шерстяной, кожаный)*Слова-антонимы (длинный шарф, короткий шарф).Дифференциация типов одежды по сезонам.*Коррекционно-образовательные цели:* учить сравнивать звуки П–Т–К по акустическим и артикуляционным признакам; активизация словаря по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы»; учить образовывать относительные прилагательные *(шерстяной, кожаный)*, слова-антонимы (длинный шарф – короткий шарф); учить ориентировать на тетрадном листе.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать мимическую мускулатуру лица, фонематический слух; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; закреплять навыки звукобуквенного анализа и синтеза слогов и слов. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать бережное и заботливое отношение к своим и чужим вещам. |
| *2**09.10-13.10* | ***Сад.******Фрукты. Ягоды*** | Звук О. Буква ООбразование простых причастий «Назови, какой, какая?» *(шить—шитый, вышивать—вышитый)**Коррекционно-образовательные цели:* учить давать характеристику звуку О с опорой на различные вида контроля; расширять словарь по теме; совершенствовать грамматический строй речи (образование простых причастий «Назови, какой, какая?» *(шить—шитый, вышивать—вышитый)*); автоматизировать звук О в слогах, словах, предложениях и тексте.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух и восприятие, общую моторику и координацию движений, дыхание и голос.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать нравственные качества. |
| Буква Х. Звуки Х, ХьФормирование словаря прилагательныхОбразование относительных прилагательных *Коррекционно-образовательные цели:* учить давать сравнительную характеристику звуков Х, Хь; учить дифференцировать звуки Х, Хь в слогах, словах и предложениях; формировать навыки словоизменения; пополнять словарь прилагательных; закрепить умение образовывать относительные прилагательные.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику, речемыслительную деятельность, дыхание и голос.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью |
| *3**16.10-20.10* | ***Одежда. Обувь.******Головные уборы*** | Звуки К-ХУпотребление глаголов во множественном и единственном числе (чистит — чистят, моет — моют) Закрепление навыка употребления имен существительных в творительном падеже *(хлеб режут чем? – ножом, кашу едят чем? – ложкой и т.д.)**Коррекционно-образовательные цели:* учить давать сравнительную характеристику звуков К – Х; учить детей дифференцировать звуки К – Х в слогах, словах, предложениях; формировать умение употреблять глаголы во множественном и единственном числе (чистит — чистят, моет — моют); закреплять навык употребления имен существительных в творительном падеже *(хлеб режут чем? – ножом, кашу едят чем? – ложкой и т.д.);* расширять словарь по теме.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать звуковой анализ и синтез, фонематические процессы, развивать функцию словоизменения.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать трудолюбие, аккурат­ность и навыки ухода за предметами посуды. |
| Звук Ы. Буква ЫРасширение знания значений предлогов и употребление их в самостоятельной речи*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звука Ы; автоматизировать звук Ы в слогах, словах, предложениях и тексте; закреплять навыки звукобуквенного анализа слогов и слов; формировать навыки словоизменения; расширять знания значений предлогов, закреплять умение употребление их в самостоятельной речи.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать дыхание и голос, мимическую мускулатуру лица. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *4**23.10-27.10* | ***Посуда.******Материал, назначение, оформление*** | Буквы и звуки А, У, И, Ы, О Закрепление предложно-падежных конструкций*Коррекционно-образовательные цели:* формировать у детей умение различать гласные звуки; формировать навыки словообразования; закреплять употребление предложно-падежных конструкций. *Коррекционно-развивающие цели:* развивать звуко-слоговой анализ слов, дыхание и голос, фонематические процессы; закреплять понятие «гласный звук»; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать нравственные качества. |
| Буква М. Звуки М, МьПоиск грамматических ошибок *Коррекционно-образовательные цели:* учить характеризовать звуки М, Мь с опорой на различные виды контроля; поиск грамматических ошибок; закреплять умение образовывать относительные прилагательные.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух и восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику; расширять и уточнять словарь; развивать мимическую мускулатуру лица.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать наблюдательность. |
| *НОЯБРЬ* |
| *1**30.10-03.11* | ***Квартира.******Мебель*** | Буква Н. Звуки Н, НьОбразование относительных прилагательных*Коррекционно-образовательные цели:* учить характеризовать звуки Н, Нь с опорой на различные виды контроля: поиск грамматических ошибок; закреплять умение образовывать относительные прилагательные.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух и восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику; расширять и уточнять словарь; развивать мимическую мускулатуру лица.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за речью. |
| Дифференциация Н – МОбразование глаголов совершенного вида*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Н, М; формировать номинативную лексику по теме «Зимующие птицы»; учить образовывать глаголы совершенного вида.*Коррекционно-развивающие цели:* учить дифференцировать звуки М-Н в слогах, словах, предложениях; развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику, фонематический слух и восприятие; закреплять навыки словоизменения.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *2**07.11-10.11* | ***Продукты питания*** | Буква Б. Звуки Б, Бь Употреб­ление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звукам Б, Бь; формировать словарь по теме; закреплять умение употреб­лять существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать звуко-слоговой анализ слов, дыхание и голос, фонематические процессы; закреплять понятие «согласный звук»; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать нравственные качества. |
| Дифференциация П-Б Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков П, Б; формировать номинативную лексику по теме «Звери наших лесов и их детеныши»; образовывать существительные множественного числа и употреблять их в речи.*Коррекционно-развивающие цели:* учить дифференцировать звуки П, Б в слогах, словах, предложениях; развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику, фонематический слух и восприятие, навыки словоизменения.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *3**13.11-17.11* | ***Зимующие******птицы*** | Буква С. Звук С Практическое усвоение и закрепление в речи детей имен существительных и притяжательных прилагательных по теме*Коррекционно-образовательные цели:* формировать и расширять «семантическое поле» слов-глаголов, развивать валентность слов; практическое усвоение и закрепление в речи имен существительных и притяжательных прилагательных по теме.*Коррекционно-развивающие цели:* автоматизировать у детей звук С в слогах, словах, предложениях через формирование семантического поля; развивать дыхание и голос, фонематический слух и восприятие; уточнять и расширять словарь по теме. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| Буква С. Звуки С, Сь Обучение составлению сложносочиненных предложений*Коррекционно-образовательная цель:* дать понятие о механизме образования звука Сь; учить составлять сложносочиненные предложения.*Коррекционно-развивающие цели:* автоматизировать звуки С, Сь с слогах, словах, предложениях; развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику; уточнять и расширять словарь; развивать фонематический слух и восприятие, дыхание и голос.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за речью через оральный, тактильно-вибрационный и акустический контроль. |
| *4**20.11-24.11* | ***Звери наших лесов******и их детеныши*** | Дифференциация С-СьСловообразование притяжательных прилагательных*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать сравнительную акустико-артикуляционную характеристику звуков С, Сь; практическое усвоение и закрепление в речи имен существительных и притяжательных прилагательных по теме.*Коррекционно-развивающие цели:* совершенствовать умение дифференцировать детей звуки С, Сь в слогах, словах, предложениях; развивать дыхание и голос, фонематический слух и восприятие; уточнять и расширять словарь по теме. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| Буква З. Звук ЗСовершенствование навыков словообразования и словоизменения*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать характеристику звука З; автоматизировать звук З с слогах, словах, предложениях; совершенствовать грамматический строй речи (словоизменение и словообразование).*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, фонематический слух и восприятие.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *5**27.11-01.12* | ***День матери.******Семья*** | Буква З. Звук ЗьПрактическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о механизме образования звука Зь; совершенствовать лексико-грамматический строй (практическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени); автоматизировать звук Зь с слогах, словах, предложениях.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать артикуляционную моторику; уточнять и обогащать словарь предлогами; развивать координацию движений.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать наблюдательность. |
| Буква З. Звуки З, ЗьПрактическое закрепление в речи употребления имен существительных в различных падежах*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать характеристику звуков З, Зь в сравнительном аспекте; совершенствовать грамматический строй речи (практическое закрепление в речи употребления имен существительных в различных падежах); учить дифференцировать детей звуки в слогах, словах, предложениях; учить составлять предложения по демонстрируемым действиям.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать дыхание и голос; уточнять и расширять словарь; развивать навыки словоизменения; учить синхронизировать речь с движением.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |

*2 период (декабрь, январь, февраль)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Обучение грамоте, лексико-грамматические категории** |
| *ДЕКАБРЬ* |
| *1**04.12-08.12* | ***Зима*** | Дифференциация З-ЗьСогласование числительных и прилагательных с су­ществительными в роде, числе, падеже*Коррекционно-образовательная цели:* учить давать характеристику звуков З, Зь в сравнительном аспекте; совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных и прилагательных с су­ществительными в роде, числе, падеже).*Коррекционно-развивающие цели:* автоматизировать звуки З, Зь в слогах, словах, предложениях. Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за речью. |
| Дифференциация Сь-ЗьРабота над родствен­ными словами (образование существительных суффиксаль­ным способом)*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать характеристику звуков Сь, Зь в сравнительном аспекте; учить дифференцировать детей звуки Сь, Зь в слогах, словах, предложениях. работа над родствен­ными словами (образование существительных суффиксаль­ным способом).*Коррекционно-развивающие цели:* развивать внимание и память, фонематический слух и восприятие.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *2**11.12-15.12* | ***Наш край.******Мой город*** | Звуки С-З Образование сложных слов *Коррекционно-образовательные цели:* учить давать сравнительную характеристику звуков С, З; формировать навыки словообразования.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать память, фонематический слух и восприятие; учить координировать речь и движения; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать навыки правильного поведения. |
| Буква В. Звуки В-ВьСогласование числительных с существительными*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать характеристику звуков В, Вь в сравнительном аспекте; совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными).*Коррекционно-развивающие цели:* учить дифференцировать детей звуки В, Вь в слогах, словах, предложениях; развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику, дыхание и голос, мыслительную деятельность.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *3**18.12-22.12* | ***Природа******ХМАО – Югры*** | Буква Д. Звуки Д, ДьСогласование прилагательных с существительными в косвенных падежах*Коррекционно-образовательная цель:* учить давать сравнительную характеристику звуков Д, Дь; согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах.*Коррекционно-развивающие цели:* учить детей дифференцировать звуки Д, ДЬ в слогах, словах, предложениях и тексте; развивать фонематический слух и восприятие, внимание и память, дыхание и голос; учить координировать речь и движения.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать доброжелательное и внимательное отношение друг к другу, своим родным и близким. |
| Звуки Т-ДУпотребление уменьшительно-ласкатель­ных суффиксов существительных*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Т, Д, дифференцировать звуки Т, Д в слогах, словах, предложениях, употреблять уменьшительно-ласкатель­ные суффиксы существительных. *Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух и восприятие, дыхание и голос, память, общую, мелкую и артикуляционную моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *4**25.12-29.12* | ***Новый год*** | Закрепление. |
| *ЯНВАРЬ* |
| *1* | Каникулы  |
| *2**09.01-12.01* | ***Новый год.******Зимние забавы*** | Звуки Ть-ДьЗакрепление употребления имен существительных в творительном падеже*Коррекционно-образовательная цель:* учить характеризировать звуки Ть, Дь с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Ть, Дь в слогах, словах и предложениях; закреплять умение употребления имен существительных в творительном падеже.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух и восприятие, общую, мелкую, артикуляционную моторику; расширять и уточнять словарь; развивать звуковой анализ и синтез. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать доброжелательное и внимательное отношение друг к другу, своим родным и близким. |
| Звук Г. Буква ГРазвитие навыка словообразования*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звука Г; автоматизировать звук г в слогах, словах, предложениях; формировать навык словообразования.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать дыхание и голос, мимические мышцы, звукобуквенный анализ и синтез, внимание и память.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать любовь к комнатным растениям. |
| *3**15.01-19.01* | ***Комнатные растения*** | Звуки Г, Гь. Буква ГФормирование глагольного словаря по теме*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать сравнительную характеристику звуков Г, Гь; учить дифференцировать звуки Г, Гь слогах, словах, предложениях и тексте; формировать глагольный словарь по теме.*Коррекционно-развивающие цели:* расширять и уточнять словарь детей, учить выполнять расслабляющие упражнения; развивать звуковой анализ и синтез; фонематический слух и восприятие.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать уважительное, бережное отношение к растениям. |
| Звуки Г-КУпотребление существительных единственного и множественного числа в пред­ложном падеже*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Т, Д; учить дифференцировать детей звуки Т, Д в слогах, словах, предложениях закреплять умение употреблять уменьшительно-ласкатель­ные суффиксы существительных. *Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух и восприятие, дыхание и голос, память, общую, мелкую и артикуляционную моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *4**22.01-26.01* | ***Домашние животные и птицы*** | Звук Э. Буква ЭЗакрепление и расширение знаний детей по теме*Коррекционно-образовательная цель:* дать понятие о механизме образования звука Э; автоматизировать у детей звук Э слогах, словах и предложениях; формировать адъективный словарь.*Коррекционно-развивающие цели:* учить дифференцировать ротовой и носовой выдох; развивать фонематический слух и восприятие, голос, навыки словообразования.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать наблюдательность и гуманное отношение к окружающей среде. |
| Звук Й. Буква ЙМесто обитания домашних животныхЗакрепление знаний по теме*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о механизме образования звука Й; автоматизировать у детей звук Й в слогах, словах и предложениях; формировать адъективный словарь.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, дыхание и голос, фонематический слух и восприятие; расширять словарь.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать бережное отношение к обитателям живой природы. |
| *5**29.01-02.02* | ***Мы играем в театр*** | Закрепление. |
| *ФЕВРАЛЬ* |
| *1**05.02-09.02* | ***Профессии.******Орудия труда*** | Буква ЕЗакрепление навыка употребления имен существительных в творительном падеже*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о букве Е; формировать навыки словоизменения; учить употреблять имена существительные в творительном падеже.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать звуко-буквенный анализ, координацию речи и движений, фонематический слух и восприятие; уточнять и расширять словарь.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых. |
| Буква ЯФормирование словаря глаголов*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о букве Я; формировать навыки словоизменения глаголов.*Коррекционно-развивающие цели:* координировать речь с движениями; уточнять и расширять словарь детей; учить дифференцировать носовой ротовой выдох, громкость голоса, мимические мышцы, фонематический слух.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать трудолюбие. |
| *2**12.02-16.02* | ***Бытовые приборы.******Правила безопасности.*** | Звук Ш. Буква ШСогласование слов по типу управления «Закончи предложение»*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о механизме образования звука Ш; автоматизировать у детей звук Ш в словах, слогах и предложениях; совершенствовать грамматический строй речи (навыки словоизменения).*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; формировать нижнедиафрагмальное дыхание; развивать фонематический слух и восприятие; формировать самоконтроль за речью через оральный, тактильно-вибрационный и акустический контроль.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать основы правильного обращения с бытовыми приборами. |
| Звук Ш. Буква ШОбразование существительных и прилагательных множе­ственного числа в именительном и родительном падежах*Коррекционно-образовательные цели:* учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука Ш с опорой на различные виды контроля; автоматизировать звук Ш в слогах, словах, предложениях и тексте; формировать навыки словообразования; формировать адъективный словарь. *Коррекционно-развивающие цели:* развивать дыхание и голос, мимические мышцы, звуко-буквенный анализ и синтез, внимание и память.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать чувство гордости, наблюдательность.  |
| *3**19.02-22.02* | ***День защитника Отечества.******Военные профессии*** | Звуки С-ШРасширение словаря по теме*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Ш, С с опорой на различные виды контроля; дифференцировать звуки Ш-С в слогах, словах, предложениях; формировать номинативный словарь.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать мыслительную деятельность, фонематический слух и восприятие, учить координировать речь и движения.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать уважительное отношение к труду военных. |
| Звук Ж. Буква ЖСогласование числительных с существительными Образование существительного, обозначающего профессию*Коррекционно-образовательные цели:* формировать правильный артикуляционный уклад звука Ж; автоматизировать звук Ж в слогах, словах, предложениях. формировать предикативную функцию речи; формировать навыки словоизменения.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух и восприятие; закреплять знания детей о военных профессиях.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать уважительное отношение к труду людей. |
| *4**26.02-02.03* | ***Транспорт.******Правила дорожного движения*** | Звуки Ж-ЗОбразование и закрепление в речи глаголов движения с приставками*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать характеристику звуков Ж, З в сравнительном плане; учить дифференцировать звуки Ж – З в слогах, словах и предложениях; формировать словарь прилагательных.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать дыхание и голос; расширять словарь по теме «Транспорт»; учить координировать речь с движениями; развивать фонематические процессы.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать желание соблюдать правила ДД, самоконтроль за речью. |
| Звуки Ж-ШЗакрепление употребления формы творительного падежа существительных и расширение словаря по теме*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о механизме образования звуков Ш, Ж в сравнительном плане; учить дифференцировать детей звуки Ж–Ш в слогах, словах, предложениях; формировать навыки звукового анализа и синтеза слогов и слов; формировать номинативный словарь. *Коррекционно-развивающие цели:* развивать умение анализировать состав предложений, фонематические процессы; учить координировать речь с движениями.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать организованность и самостоятельность. |

*3 период (март, апрель, май)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Обучение грамоте, лексико-грамматические категории** |
| *МАРТ* |
| *1**05.03-07.03* | ***8 Марта.******Женские профессии*** | Звуки Ш-Ж-С-ЗРазвитие навыков словообразования*Коррекционно-образовательные цели:* учить различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам; учить дифференцировать звуки на материале слогов, слов и предложений; формировать навыки словообразования.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематические процессы, навыки звуко-буквенного анализа; выполнять упражнения на предупреждение дисграфии; работать над развитием дыхания и голоса; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать у детей интерес к различным профессиям. |
| Звук Л. Буква ЛРазвитие словаря прилагательных*Коррекционно-образовательные цели:* автоматизировать звук Л в слогах, словах, предложениях; формировать и расширять «семантическое поле» слов-глаголов; учить подбирать синонимы к словам-глаголам.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, мимические мышцы, дыхание и голос, фонематический слух и восприятие; уточнять, расширять словарь по теме.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *2**12.03-16.03* | ***Животные******жарких стран*** | Звук Ль. Буква ЛЗакрепление употребления имен существительных множественного числа в родительном падеже*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о механизме образования звука Ль; автоматизировать звук Ль в слогах, словах, предложениях; формировать предикативный словарь.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать связную речь, дыхание и голос, навыки звукобуквенного анализа, общую, мелкую, артикуляционную моторику.*Коррекционно-воспитательная цель:* расширять представления об окружающей среде и воспитывать у них заботливое отношение к ее жителям. |
| Звуки Л-ЛьСоставление сложных предложений со значением противопоставленияУсвоение категории творительного падежа с предлогом *за**Коррекционно-образовательные цели:* учить сравнивать звуки Л-Ль по акустико-артикуляционным признакам; учить дифференцировать звуки в слогах, словах и предложениях; формировать словарь по теме.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать у детей мыслительную деятельность, звонкость голоса, мимические мышцы, навыки звукобуквенного анализа и синтеза, учить координировать речь с движениями. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самостоятельность и навыки самоконтроля за речью. |
| *3**19.03-23.03* | ***Животные холодных стран*** | Звук Ц. Буква ЦСогласование притяжательных прилагательных с су­ществительными*Коррекционно-образовательные цели:* автоматизировать звук Ц в слогах, словах, предложениях и стихотворном тексте; формировать и расширять знания о «семантическом поле», валентности слов.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, работать над голосом, фонематический слух и восприятие; уточнять и расширять словарь по лексической теме.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать бережное отношение к животным. |
| Звуки Ц-СОбразование и употребление притяжатель­ных прилагательных*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о механизме образования звуков Ц-С с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки в слогах, словах, предложениях.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать навыки звукобуквенного анализа, выполнять упражнения по предупреждению дисграфических ошибок, учить координировать речь с движениями, развивать дыхание и голос.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *4**26.03-30.03* | ***Весна*** | Буква ЮУпотребление глаголов будущего времени*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о букве Ю; выполнять упражнения, направленные на закрепление печатного образа буквы; формировать словарь.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух и восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, дыхание и голос.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать наблюдательность. |
| Звук Р. Буква РОбразова­ние сравнительных степеней прилагательных*Коррекционно-образовательные цели:* автоматизировать звук Р в слогах, словах, предложениях; формировать и расширять знания о «семантическом поле» слов-глаголов; о валентности слов; уточнять и расширять словарь через формирование «семантического поля» слов-глаголов по теме.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику, голос, дыхание и мимические мышцы, фонематический слух и восприятие. *Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *АПРЕЛЬ* |
| *1**02.04-06.04* | ***День поэзии. Библиотека*** | Звук Рь. Буква РОбразование существительных множественного числа в име­нительном и родительном падежах*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о механизме образования звука Рь; автоматизировать звук Рь в слогах, словах, предложениях; формировать навыки словообразования.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику; уточнять и расширять словарь; автоматизировать нижнедиафрагмальное дыхание; работать над голосом; развивать фонематический слух и восприятие.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за речью через оральный, тактильно-вибрационный и акустический контроль. |
| Звуки Р-РьПоиск соответствующего понятия и построение фразы «Зна­ешь ли ты» *(откуда мы узнаем общественные новости — из газеты, жур­нала, письма, телеграммы, открытки (газеты)**Коррекционно-образовательные цели:* учить давать сравнительную характеристику звуков Р-Рь, дифференцировать детей звуки Р-Рь в слогах, словах, предложениях; формировать навыки словообразования, словарь прилагательных. *Коррекционно-развивающие цели:*развивать дыхание и голос; учить координировать речь с движениями; развивать фонематический слух и восприятие, память, общую, мелкую и артикуляционную моторику, навыки звуко-буквенного анализа; закреплять навыки ориентации на листе бумаги.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать наблюдательность и навыки культурного поведения в общественных местах. |
| *2**09.04-13.04* | ***День******Космонавтики*** | Звуки Р-ЛЗакрепление навыка употребления предлогов*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Р-Л, дифференцировать звуки Р-Л в слогах, словах, предложениях; формировать номинативный и адъективный словарь.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать внимание и память, голос и дыхание; учить координировать речь с движениями; развивать мимические мышцы; фонематический и фонетический слух.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать уважительное отношение друг к труду окружающих людей. |
| Звук Ч. Буква ЧЗакрепление умения согласовывать порядковые числительные с существительными*Коррекционно-образовательные цели:* автоматизировать звук Ч в слогах, словах, предложениях; формировать и расширять знания о «семантическом поле», валентности слов.*Коррекционно-развивающие цели:*развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику, дыхание и голос, фонематический слух и восприятие; уточнять, расширять предикативную функцию речи; развивать навыки словоизменения; формировать у детей самоконтроль за речью через оральный, тактильно-вибрационный и акустический контроль.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать чувство гордости за российских космонавтов. |
| *3**16.04-20.04* | ***Вода и ее обитатели*** | Звуки Ч-ТьОбразование притяжательных прилагательных*Коррекционно-образовательные цели:* дать понятие о механизме образования звуков Ч-Ть в сравнительном плане; учить дифференцировать звуки Ч-Ть в слогах, словах, предложениях; формировать навыки связной речи.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать мыслительную деятельность, фонематический слух и восприятие; учить координировать речь с движениями; выполнять упражнения, направленные на предупреждение дисграфии.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самостоятельность, наблюдательность.  |
| Звуки Ф, Фь. Буква ФОбразование отыменных прилагательных*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать характеризовать и различать звуки Ф-Фь; учить дифференцировать звуки Ф-Фь в слогах, словах, предложениях; формировать номинативный словарь.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать мимическую мускулатуру, внимание, память, мышление, фонематический слух и восприятие.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самостоятельность и ответственность. |
| *4**23.04-28.04* | ***Перелетные птицы*** | Звуки Ф-ВФормирование навыков словообразования*Коррекционно-образовательные цели:* учить различать звуки Ф-В на материале слогов, слов, предложений; формировать предикативный словарь.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику детей, звукобуквенный анализ, дыхание и голос, мимические мышцы.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за речью, аккуратность. |
| Звук Щ. Буква ЩОбразование уменьшительно-ласкательной формы имен существительных*Коррекционно-образовательные цели:* учить давать акустико-артикуляционную характеристику звука Щ; формировать и расширять предикативный словарь; совершенствовать грамматический строй речи.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух, восприятие, артикуляционную мелкую и артикуляционную моторику, расширять и уточнять словарь, навыки словоизменения.*Коррекционно-воспитательные цели:* воспитывать наблюдательность, заботливое отношение к перелетным птицам. |
| *МАЙ* |
| *1**03.05-04.05* | ***День Победы.******Наша Родина*** | Звуки Щ-ЧУпражнение в образовании синонимических рядов*Коррекционно-образовательные цели:* учить различать звуки Щ-Ч на материале слогов, слов, предложений; формировать навыки словообразования, номинативный словарь.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух и восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику; расширять и уточнять словарь; развивать навык звукобуквенного анализа и синтеза слов, звонкость голоса.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью и самостоятельность при выполнении заданий. |
| Звуки Щ-ТьУточнение и расширение словаря по теме*Коррекционно-образовательные цели:* учить различать звуки Щ-Ть на материале слогов, слов, предложений; формировать словарь; формировать умение согласовывать местоимения и существительные.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать звонкость голоса, навык звукобуквенного анализа и синтеза; учить координации речи с движениями.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать чувство гордости за Родину. |
| *2**07.05-08.05* | ***Школа.******Детский сад*** | Звуки Щ-Ч-С-ТьСогласование притяжательных местоимений с существительными*Коррекционно-образовательные цели:* учить различать звуки Щ-Ч-С-Ть на материале слогов, слов и предложений; формировать словарь; учить различать слова по отнесенности к частям речи.*Коррекционно-развивающие цели:* развивать фонематический слух и восприятие, общую, мелкую и артикуляционную моторику, навыки звукобуквенного анализа.*Коррекционно-воспитательные цели:* воспитывать интерес к школьным знаниям, самостоятельность при выполнении заданий. |
| Гласные звукиРасширение словаря по теме*Коррекционно-образовательные цели:* учить различать гласные звуки акустический контроль; формировать словарь.*Коррекционно-развивающие цели:*выполнять расслабляющие упражнения; учить координировать речь с движениями; развивать дыхание и голос, навыки звукобуквенного анализа.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью и желание учиться в школе. |
| *3**14.05-18.05* | ***Поле. Луг.******Насекомые*** | Мягкие и твердые согласныеРасширение и активизация словаря по теме. Закрепление употребления имен существительных в родительном падеже*Коррекционно-образовательные цели:* учить различать согласные звуки по признаку твердости – мягкости; расширять словарь по теме.*Коррекционно-развивающие цели:* закреплять понятие «твердые – мягкие согласные»; развивать звонкость голоса, координацию речи с движениями, мимические мышцы.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать трудолюбие и самостоятельность при выполнении заданий. |
| Глухие и звонкие согласныеУпражнение в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени*Коррекционно-образовательные цели:* учить различать согласные звуки по признаку звонкости – глухости с опорой на тактильно-вибрационный и акустический контроль; формировать словарь.*Коррекционно-развивающие цели:* выполнять расслабляющие упражнения; развивать дыхание и голос, навыки звукобуквенного анализа.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью и наблюдательность при изучении изменений в природе. |
| *4**21.05-25.05* | ***Сад. Парк.******Цветы*** | Разгадывание ребусов и кроссвордовФормирование словаря по теме*Коррекционно-образовательная цель:* формировать глагольный словарь по теме.*Коррекционно-развивающие цели:*развивать звуковой анализ и синтез, фонематический слух и восприятие, мышление и внимание.*Коррекционно-воспитательная цель:* воспитывать наблюдательность к изменениям в природе. |
| *28.05-31.05* | ***Мы играем в театр*** | Закрепление. |

**Перспективный тематический план занятий**

**по развитию связной речи у детей с общим недоразвитием речи 6-7 лет**

*1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Связная речь** |
| ***СЕНТЯБРЬ***  |
| *1**04.09-08.09* | ***Детский сад. Правила дорожного движения*** | Составление рассказа по картине «Дочки-матери».*Коррекционно-образовательные цели.* Обеспечить целостное восприятие картины. Уточнить и активировать слова­рь. Учить составлению плана рассказа и рассказа по отдельным фрагментам картины.*Коррекционно-развивающие цели.* Развивать навыки речевого общения, связной речи, общей моторики, координации речи с движением, зрительного восприятия и внимания, речевого слуха.*Коррекционно–воспитательные.* Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности. |
| *2**11.09-15.09* | ***Золотая осень. Лес.*** ***Деревья*** | Пересказ рассказа К. Ушинского «История одной яблоньки» *Коррекционно-образовательная цель.* Учить составлять пересказ сказки, проявляя творческое воображение и артистизм.*Коррекционно-развивающие цели.* Развивать умение распространять предложения определениями. Развивать мыслительную деятельность. Расширять знания по теме.*Коррекционно–воспитательные.* Воспитывать самоконтроль за речью. |
| *3**18.09-22.09* | ***Золотая осень.******Грибы. Ягоды*** | Рассказывание по теме «Осень»*Коррекционно-образовательная цель.* Учить отвечать на вопросы и задавать их.*Коррекционно-развивающие цели.*Систематизировать знания об осени и осенних явлениях. Активизировать словарь по данной теме.*Коррекционно-воспитательная цель.* Воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе. |
| *4**25.09-29.09* | ***Человек.******Части тела*** | Составление рассказа «Человек» по серии картин*Коррекционно-образовательные цели.* Обучать составлению рассказа по серии предметных картин.Формировать правильное употребление в речи возвратных глаголов**.***Коррекционно-развивающие цели.*Развивать умение логически правильно выстраивать свой рассказ. Развивать умение видеть главное в картине. Пополнять словарь прилагательными и глаголами противоположного значения*Коррекционно-воспитательная цель.* Воспитывать самоуважение и уважение к другим людям. |
| *ОКТЯБРЬ* |
| *1**02.10-06.10* | ***Огород.******Овощи*** | Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации*Коррекционно-образовательная цель.* Учить составлять пересказ сказки, проявляя творческое воображение и артистизм.*Коррекционно-развивающие цели.*Развивать умение распространять предложения определениями. Развивать мыслительную деятельность. Расширять знания по теме.*Коррекционно–воспитательные.* Воспитывать самоконтроль за речью. |
| *2**09.10-13.10* | ***Сад.******Фрукты. Ягоды*** | Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин*Коррекционно–образовательные.* Учить составлять пересказ текста с помощью сюжетных картинок.*Коррекционно–развивающие.* Закреплять правильное употребление в речи имен существительных в творительном падеже. Развивать умение грамматически правильно и логически последовательно строить свое высказывание.*Коррекционно–воспитательные.* Воспитывать желание честно оценивать свои поступки. |
| *3**16.10-20.10* | ***Одежда. Обувь.******Головные уборы*** | Составление описательного рассказа по лексической теме с опорой на схему*Коррекционно–образовательная цель:* учить составлению описательного рассказа.*Коррекционно–развивающие цели:* расширять и активизировать словарь по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы»; упражнять в употреблении распространенных предложений.*Коррекционно–воспитательные цели:* воспитывать навыки самообслуживания. |
| *4**23.10-27.10* | ***Посуда.******Материал, назначение, оформление*** | Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» *(с элементами драматизации)**Коррекционно–образовательная цель:* учить составлять пересказ близко к тексту по ролям.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать умение строить сложноподчиненные предложения; активизировать словарь по теме; развивать творческие способности и артистизм.*Коррекционно–воспитательные цели:* воспитывать правила хорошего тона. |
| *НОЯБРЬ* |
| *1**30.10-03.11* | ***Квартира.******Мебель*** | Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» *(по опорным картинкам)**Коррекционно–образовательная цель:* учить составлять рассказ по опорным картинкам и словам.*Коррекционно–развивающие цели:* расширять и активизировать словарь по теме; развивать умение подбирать антонимы и приставочные глаголы**.***Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать навык самоконтроля за речью. |
| *2**07.11-10.11* | ***Продукты питания*** | Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы»*Коррекционно–образовательная цель:* учить пересказывать рассказ близко к тексту с помощью сюжетных картин.*Коррекционно–развивающие цели:* уточнять и пополнять знания о съедобных и несъедобных грибах; упражнять в согласовании числительных с существительными; умение точно отвечать на поставленные вопросы*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать и прививать интерес к художественному слову. |
| *3**13.11-17.11* | ***Зимующие******птицы*** | Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин*Коррекционно–образовательные цели:* учить составлению рассказа по серии сюжетных картин, самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным событиям**.***Коррекционно–развивающие цели:* уточнять знания о зимующих птицах, развивать умение грамматически правильно строить свое высказывание*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается. |
| *4**20.11-24.11* | ***Звери наших лесов******и их детеныши*** | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»*Коррекционно–образовательная цель:* учить пересказывать рассказ близко к тексту*Коррекционно–развивающие цели:* закреплять правильное употребление в речи притяжательных прилагательных, развивать умение отвечать на вопросы полными ответами*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать интерес к художественному слову. |
| *5**27.11-01.12* | ***День матери.******Семья*** | Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»*Коррекционно–образовательные цели:* учить понимать содержание картины, связно и последовательно описывать изображенные события, придумывать события, предшествующие изображенным событиям.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать умение составлять рассказ коллективно; активизировать словарный запас.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать заботливое отношение к членам своей семьи. |

*2 период (декабрь, январь, февраль)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Связная речь** |
| *ДЕКАБРЬ* |
| *1**04.12-08.12* | ***Зима*** | Составление рассказа по сюжетной картине «Зима в городе»*Коррекционно–образовательные цели:* формировать представления о труде людей, убирающих город зимой, о необходимости их труда; расширять и уточнять словарь по теме; совершенствовать навыки рассматривания картины, формировать целостное представление об изображенном на ней.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать связную речь, мышление, зрительное внимание и восприятие, творческое воображение, пальчиковую моторику, силу голоса.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества. |
| *2**11.12-15.12* | ***Наш край.******Мой город*** | Составление рассказа «Дом, в котором я живу» *(из личного опыта)**Коррекционно–образовательная цель:* учить составлять рассказ из личного опыта. *Коррекционно–развивающие цели:* развивать диалогическую и монологическую речь детей, память и воображение; расширять словарь по теме.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать чувство любви к своему городу, к окружающим. |
| *3**18.12-22.12* | ***Природа******ХМАО – Югры*** | Составление рассказа по сюжетной картине «Как олененку маму искали»*Коррекционно–образовательные цели:* актуализация словаря по теме; совершенствовать грамматический строй речи (образование имен существительных с помощью суффиксов: -*их-, -ух-, -иц-, -онок-, -нок-, -ат-, -ят-;* употребление в речи предлогов: *на, из, из-за, из-под*). *Коррекционно–развивающие цели:* развивать связную речь, общие речевые навыки (четкость дикции, интонационную выразительность речи), общую и мелкую моторику, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение, подражательность.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать бережное отношение к природе. |
| *4**25.12-29.12* | ***Новый год*** | Составление рассказа «Новогодний карнавал» по сюжетной картине*Коррекционно–образовательные цели:* актуализация словаря по теме «Новый год»; учить составлять рассказ по сюжетной картине.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать связную речь, общие речевые навыки (четкость дикции, интонационную выразительность речи), общую и мелкую моторику, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение, подражательность.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за собственной речью. |
| *ЯНВАРЬ* |
| *1* | Каникулы  |
| *2**09.01-12.01* | ***Новый год.******Зимние забавы*** | Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине*Коррекционно–образовательные цели:* учить составлению рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы».*Коррекционно–развивающие цели:* развивать умение составлять распространенные предложения; активизировать словарь прилагательных; обобщать и систематизировать знания о зиме. *Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать умение с пользой проводить свободное время. |
| *3**15.01-19.01* | ***Комнатные растения*** | Составление сравнительного рассказа с опорой на мнемотаблицу*Коррекционно–образовательные цели:* актуализация словаря по теме; учить составлять сравнительный рассказ с опорой на мнемотаблицу.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать связную речь, общие речевые навыки (четкость дикции, интонационную выразительность речи), общую и мелкую моторику, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение, подражательность.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать желание ухаживать за растениями. |
| *4**22.01-26.01* | ***Домашние животные и птицы*** | Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин*Коррекционно–образовательная цель:*  учить составлению рассказа по серии сюжетных картин.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать умение строить последовательно свое высказывание; активизировать и расширять словарь по теме.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать любознательность. |
| *29.01-02.02* | ***Мы играем в театр*** | Закрепление  |
| *ФЕВРАЛЬ* |
| *1**05.01-09.02* | ***Профессии.******Орудия труда*** | Пересказ сказки «Две косы»*Коррекционно–образовательная цель:* учить составлять пересказ логично, последовательно и близко к тексту.*Коррекционно–развивающая цель:*активизировать словарь по теме.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать трудолюбие и чувство гордости за свой труд. |
| *2**12.02-16.02* | ***Бытовые приборы.******Правила безопасности.*** | Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по серии сюжетных картин *(с придумыванием предшествующих и последующих событий)**Коррекционно–образовательная цель:* учить составлять рассказ по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих и последующих событий.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать умение подробно объяснять свои действия, рассказывать по плану; закреплять знания по теме.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать умение следовать правилам безопасного обращения с бытовыми приборами. |
| *3**19.02-22.02* | ***День защитника Отечества.******Военные профессии*** | Составление рассказа «Собака-санитар» по серии сюжетных картин*Коррекционно–образовательная цель:* учить составлять рассказ по серии сюжетных картин по цепочке и в целом.*Коррекционно–развивающие цели:* активизировать и расширять словарь по теме; закреплять знания детей о военных профессиях.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать патриотические чувства. |
| *4**26.02-02.03* | ***Транспорт.******Правила дорожного движения*** | Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине *(с придумыванием предшествующих и последующих событий)**Коррекционно–образовательная цель:* учить составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать умение подробно объяснять свои действия, рассказывать по плану; закреплять знания по теме.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать у детей умение следовать правилам дорожного движения. |

*3 период (март, апрель, май)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Связная речь** |
| *МАРТ* |
| *1**05.03-07.03* | ***8 Марта.******Женские профессии*** | Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму»*Коррекционно–образовательные цели:* учить составлять рассказ по картине; формировать умение самостоятельно придумывать события, предшествующие и последующие событиям, изображенным на картине.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать умение подбирать признаки и действия к предметам, составлять рассказы в соответствии с составленным планом.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать уважение и любовь к членам своей семьи. |
| *2**12.03-16.03* | ***Животные******жарких стран*** | Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»*Коррекционно–образовательная цель:* учить пересказывать рассказ близко к тексту и по плану.*Коррекционно–развивающие цели:*развивать умение строить высказывание без опорных сигналов; закреплять знания о животных жарких стран.*Коррекционно–воспитательная цель:*воспитывать заботливое отношение к животным, живущим рядом. |
| *3**19.03-23.03* | ***Животные холодных стран*** | Путешествие в сказку «Как зверята подружились»*Коррекционно–образовательная цель:* актуализация словаря по теме. *Коррекционно–развивающие цели:* совершенствовать грамматический строй речи (образование притяжательных прилагательных); развитие связную речь, общие речевые навыки, координацию движений, ловкость, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение, подражательность. *Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать отзывчивость, дружелюбие. |
| *4**26.03-30.03* | ***Весна*** | Пересказ рассказа Г.А. Скребицкого «Весна» с добавлением последующих событий*Коррекционно–образовательная цель:* учить добавлять последующие события, логически завершающие рассказ.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать умение подбирать глаголы, существительные и прилагательные, творческое воображение и логическое мышление.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать интерес к происходящим изменениям в природе. |
| *АПРЕЛЬ* |
| *1**02.04-06.04* | ***День поэзии. Библиотека*** | Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»*Коррекционно–образовательная цель:* учить пересказывать рассказ близко к тексту.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать умение логически выстраивать свое высказывание; активизировать словарь прилагательных; упражнять в работе над деформированной фразой.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать интерес к художественным произведениям. |
| *2**09.04-13.04* | ***День******Космонавтики*** | Составление рассказа «Путешествие юных астронавтов по планетам Солнечной системы» по серии сюжетных картин*Коррекционно–образовательные цели:* актуализация словаря по теме; учить составлять рассказ с серии сюжетных картин.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать связную речь, общие речевые навыки (четкость дикции, интонационную выразительность речи), общую и мелкую моторику, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение, подражательность.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать чувство гордости за российских космонавтов. |
| *3**16.04-20.04* | ***Вода и ее обитатели*** | Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»*Коррекционно–образовательная цель:* учить пересказывать рассказ близко к тексту и по плану.*Коррекционно–развивающие цели:* расширять и активизировать словарь по теме; развивать умение грамматически правильно строить свое высказывание*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за речью. |
| *4**23.04-28.04* | ***Перелетные птицы*** | Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок*Коррекционно–образовательная цель:* учить составлению рассказа по серии сюжетных картин.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; закреплять понятия «перелетные» и «зимующие» птицы; формировать навыки словообразования.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать самоконтроль за речью. |
| *МАЙ* |
| *1**03.05-04.05* | ***День Победы.******Наша Родина*** | Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем» *(с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий)**Коррекционно–образовательная цель:* учить пересказу текста, с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать диалогическую и монологическую речь детей, память и воображение; пополнять и обогащать словарь по теме.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать чувство любви к своей Родине, к своему городу, к окружающим. |
| *2**07.05-08.05* | ***Школа.******Детский сад*** | Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» *(из коллективного опыта)**Коррекционно–образовательная цель:* учить составлять рассказы из коллективного опыта на основе экскурсии на кухню детского сада.*Коррекционно–развивающие цели:* упражнять в умении рассказывать по заданному плану, рассказывать об увиденном, не повторяя сказанное и не забегая вперед; развивать память, внимание.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать уважение к труду взрослых, а именно к профессии повара. |
| *3**14.05-18.05* | ***Поле. Луг.******Насекомые*** | Путешествие в сказку «Как кузнечик помогал слабым»*Коррекционно–образовательная цель:* совершенствовать навыка пересказа.*Коррекционно–развивающие цели:* развивать умение синтаксически правильно строить предложения, творческие способности, умение логически правильно выстраивать свой рассказ.*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать навыки правильного поведения на природе. |
| *4**21.05-25.05* | ***Сад. Парк.******Цветы*** | Составление рассказа «Как я проведу лето» *(на заданную тему)**Коррекционно–образовательная цель:* учить составлению рассказа на заданную тему*Коррекционно–развивающие цели:* пополнять и активизировать словарный запас детей по теме; развивать умение логически выстраивать свои высказывания*Коррекционно–воспитательная цель:* воспитывать умение правильно и с пользой проводить свободное время. |
| *28.05-31.05* | ***Мы играем в театр*** | Закрепление  |

**2.4.Организация работы с семьей**

**Взаимодействие учителя-логопеда с родителями**

Многим детям при выпуске из Учреждения рекомендуется школа, где осуществляется логопедическая помощь. В детские поликлиники обращаются школьники с дисграфией, которые ранее посещали группы с ОНР. Поэтому вопрос о повышении эффективности работы учителя-логопеда Учреждения является чрезвычайно актуальным и, один из резервов - это тесная связь между учителем-логопедом и родителями.

Задача учителя-логопеда - помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием домашние задания с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Особенно, это важно для детей, посещающих коррекционно-логопедические занятия, так как родители таких детей помимо знаний педагогических, должны уметь использовать специальные знания, которые они могут применить дома при занятиях со своим ребенком.

Работа с детьми, имеющими недоразвитие речи, включает в себя, коррекционно-логопедическое воздействие со стороны дошкольного образовательного учреждения и родителей.

В начале учебного года по результатам проведенной стартовой психолого-педагогической и логопедической диагностики с родителями детей, у которых были выявлены речевые нарушения, учителем-логопедом проводятся ***индивидуальные консультации,*** на которых в очень деликатной форме родителям разъясняется речевой диагноз ребенка; даются подробные рекомендации о том, к кому из специалистов необходимо обратиться дополнительно, о целесообразности приема в ряде случаев медикаментозных препаратов. Очень тактично, доходчиво родителям разъясняются, насколько важно привлечь к работе невропатолога, невролога и других специалистов, что в ряде случаев является крайне необходимым.

В индивидуальных беседах с родителями учитель-логопед стремится не только раскрыть структуру дефекта, но и наметить пути наиболее быстрого его устранения. Доступным языком родителям рассказывается об особенностях речевого нарушения именно их ребенка, как нужно с ним заниматься и на что следует в первую очередь обращать внимание. Анализ совместно проведенных мероприятий с родителями на конец учебного года показывает, насколько важно учитывать условия жизни каждой семьи, ее состав и культурный уровень, количество детей, для того, чтобы советы учителя-логопеда не оказались для семьи трудновыполнимыми и у родителей не возникало чувство вины перед ребенком и собственной беспомощности.

Взаимодействие с семьей важно не только для педагогов, но, прежде всего, для родителей, чьи дети посещают дошкольное образовательное учреждение.

Основой работы учителя-логопеда с родителями является понятие о развивающихся взаимодействиях в детском саду и семье, где каждый из ее членов не только содействует развитию другого, но и находит условия для собственного личностного развития.

Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью ***коллективной, индивидуальной и наглядной форм*** работы. Формы работы с родителями отражаются в Плане работы учителя-логопеда на 2017-2018 учебный год.

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Оформление предметно-пространственной среды учебного кабинета**

Оказание коррекционной и практической помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения речи, зачисленных в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, ведется учителем-логопедом в условиях ***логопедического кабинета***, организованного в помещении Учреждения в соответствии с требованиями СанПиН.

Логопедический кабинет обеспечивает возможность оказания учителем-логопедом специализированной профилактической и коррекционной помощи детям с различными нарушениями речи.

Логопедический кабинет оборудуется с целью обеспечения благоприятных условий для совершенствования образовательного процесса, стимулирования деятельности учителя-логопеда, повышения эффективности и качества коррекционного обучения, методического и профессионального уровня учителя-логопеда, сосредоточения наглядного, дидактического материала, методической литературы, технических средств, отвечающих задачам коррекционно-развивающего обучения ребенка.

Логопедический кабинет является:

важнейшей составляющей коррекционно-развивающей среды, материальной составляющей обеспечения работы учителя-логопеда,

базовым помещением для осуществления основных направлений профессиональной деятельности учителя-логопеда в Учреждении.

Логопедический кабинет предназначен для фронтальных, подгрупповых и индивидуальных форм работы с детьми, зачисленных в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Основной целью работы учителя-логопеда в логопедическом кабинете является организация профилактической и коррекционной работы по преодолению речевых нарушений воспитанников Учреждения.

Задачи:

выявление, квалификация и коррекция речевых нарушений у воспитанников ДОУ;

развитие коммуникативной функции речи детей;

разъяснение и пропаганда логопедических знаний среди педагогов Учреждения, участие в работе ПМПк;

осуществление взаимодействия со специалистами ПМПК, с педагогами по вопросам освоения воспитанниками с нарушениями речи реализуемых в Учреждении образовательных программ;

оснащение логопедического кабинета пособиями, необходимыми для логопедических занятий, их пополнение и систематизация.

Для обеспечения эффективной работы учителя-логопеда логопедический кабинет расположен в помещении, отвечающем ряду педагогических, санитарно-гигиенических требований:

-пропорционально спланированное и отвечающее возможности оборудования необходимых зон;

-хорошо освещенное, с достаточно высоким уровнем звукоизоляции;

-цветовые сочетания и общий цветовой фон не должны быть яркими и подавляющими;

-желательно наличие живых комнатных растений;

-отбор и размещение мебели и другого оборудования обуславливается спецификой работы учителя-логопеда.

Освещенность логопедического кабинета соответствует уровню освещенности, при котором создается зрительный комфорт для воспитанников и педагога, а также гигиеническим и светотехническим нормам, т.е. 300 лх от светильников общего освещения.

С целью создания оптимальных условий для организации коррекционной работы в логопедическом кабинете прослеживаются зоны:

рабочая зона,

зона индивидуальной и фронтальной и подгрупповой коррекционной работы,

информационная зона,

методическая зона.

Логопедический кабинет имеет хорошую материально-техническую базу, эстетически оформлен. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета содержательно-насыщенная, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Логопедический кабинет оснащен:

рабочей зоной (рабочим столом, стулом, шкафами секционными для хранения документации, методической литературы, методик и др.),

методической литературой,

столами и стульями по количеству детей для фронтальной и подгрупповой работы,

шкафами секционными для наглядного и раздаточного материала,

учебно-методическими и игровыми материалами:

-предметными картинками для диагностики звукопроизношения,

-словопроизношения, для уточнения произношения в звукоподражаниях,

-наборами материалов для автоматизации и дифференциации свистящих звуков, для автоматизации и дифференциации шипящих звуков, для автоматизации и дифференциации произношения йотированных звуков,

-предметными картинками по изучаемым лексическим темам,

-звучащими игрушками,

-дыхательными тренажерами,

-пособиями для развития дыхания,

-настольно-печатными дидактическими играми для развития грамматически правильной речи и др.,

-образными игрушками по лексическим темам,

-мелкими игрушками с изображением животных, моделями разных видов транспорта, мелкими конструкторами и мозаиками и др.,

-пособиями для детей,

логопедическим инструментарием (зонды, шпатели),

зеркалом для индивидуальной работы и др.

**3.2 Проектная деятельность**

Для повышения эффективности коррекционно-образовательного процесса, наряду с исправлением речи, используется проектная деятельность, которая направлена на формирование и развитие у детей коммуникативных навыков, навыков подготовки к учебной деятельности, правильного распределения времени, планирования и самоконтроля.

Проект «Знакомьтесь: виммельбух! Универсальный инструмент развития речи»

**Цель:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.3 Презентации**

***Презентации по автоматизации и дифференциации звуков***

-Презентация «Автоматизация звука [т'] в середине слова посредством проговаривания, сопряженного с графомоторными упражнениями»

-Презентация «Автоматизация звука [р] в середине слов с сочетаниями «тр», «др»

-Презентация «Автоматизация звука[р] в слоге «тра»

-Презентация «Автоматизация звука [р] в начале слова»

-Презентация «Автоматизация звука [р], [ш] в стихотворениях»

-Презентация «Автоматизация звука [р] в словах со слогом «дра»

-Презентация «Автоматизация звука [р] в слоге «дру»

-Презентация "Автоматизация твёрдого звука [р] в словах со стечением согласных «гррр»

-Презентация к занятию «Дифференциация гласных А-Я»

-Презентация «Дифференциация звуков и букв Д-Т»

-Презентация «Дифференциация звуков и букв К-Г»

-Презентация «Дифференциация звуков и букв Ф-В»

-Презентация «Дифференциация звуков С-Ш в играх»

-Презентация «Дифференциация З-Ж в играх»

-Презентация «Дифференциация звуков С-Ш»

-Презентация «Дифференциация звуков П-Б в словах и предложениях»

-Презентация «Дифференциация парных согласных в словах»

-Презентация «Звуки Т-Т, Д-Д. Буквы Т, Д в словах»

# -Презентация к логопедическому занятию «Автоматизация звука [с] в словах, предложениях»

# -Презентация к логопедическому занятию «Автоматизация звука [р] в словах, предложениях»

***Презентации – игры***

-Презентация «Сказочное приключение»

-Дидактическая игра «Четвёртый лишний»

-Дидактическая игра «Назови одним словом»

-Дидактическая игра «Звукознайкин»

# -Дидактическая игра «Скажи по-другому» (синонимы)

# -Интерактивные упражнения «Различай – ка»

-дидактическая игра «Большой – маленький» (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами)

# -Игра-презентация «Пишу без ошибок»

# -Дидактическая игра «Дифференциация овощи-фрукты»

# *Презентации по лексическим темам*

# *(формирование лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи)*

-«Овощи»

-«Фрукты»

-«Овощи и фрукты» (обобщение)

-«Ягоды»

-«Деревья»

-«Грибы»

-«Цветы»

-«Грибы. Ягоды. Деревья. Цветы» (обобщение)

-«Домашние животные и их детеныши»

-«Дикие животные и их детеныши»

-«Перелётные птицы»

-«Дикие птицы»

-«Домашние птицы»

-«Насекомые»

-«Рыбы»

-«Времена года. Осень»

-«Времена года. Зима»

-«Времена года. Весна»

-«Времена года. Лето»

-«Времена года» (обобщение)

-«Игрушки»

-«Детский сад. Школа»

-«Человек»

-«Дом и его части»

-«Город»

-«Мебель»

-«Посуда»

-«Продукты питания»

-«Одежда»

-«Обувь»

-«Головные уборы»

-«Транспорт»

-«Профессии»

-«День Победы»

-«Животные Севера»

-«Животные Юга»

-«Комнатные растения»

**3.4 Режим дня**

В понятие «режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи.

Режим дня в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет, группе «А» компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 6-7 лет разработан в соответствии санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и скорректированы с учётом федеральных государственных образовательных стандартов (см. Адаптированную образовательную программу Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка» на 2017-2018 учебный год.

**Список литературы**

Логопедия / Под ред. Л.С.Волковой, С.Н.Шаховской. - М., 1998.

Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. - М.: 1979.

Волкова Г. А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. - М., 1983.

Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим речевым недоразвитием. - М., 1998.

Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: 2000.

Ефименкова Л.Н. Исправление и предупреждение нарушений устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М., 1991.

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: 1999.

Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи. - М.: 2002.

Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. - М., 1999.

Лалаева Р.И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников. - С.Пб., 1998.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - СПб., 1999.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. - СПб., 2001.

Лопатина Л.В. Приемы обследования дошкольников со стертой дизартрией и дифференциация их обучения. //Дефектология, № 2, 1986.

Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. - СПб., 1994.

Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. - СПб., 1994.

Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению. / Под ред. Т.В.Волосовец. - М., 2002.

Основы теории и практики логопедии. / Под ред. Р.Е.Левиной. - М.: 1968.

Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. - СПб. - М.: 1997.

Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. - М. -Воронеж: 1997.

Чиркина Г.В. Дети с нарушением артикуляционного аппарата. - М., 1969.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. - М., 1991.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. - М., 1994.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа детского сада). - М., 1993.